

# 粵劇演來港

劇家獨等《娘娘馬》《傳蓮香秦》《母龍城悅》

新在日三廿目

龍母》

是首次來港演員，並擔任藝術指導。港

江粵劇團廿九年的孔雀屏這次還

屏擅演四個，是演出的主力。

孔雀屏說，這次演出的劇目《悅城龍

母》、《秦香蓮後傳》和《馬娘娘》都

是湛江粵劇團的獨家劇目，《悅城龍

母》更是有二十年歷史的傳統戲，而《

《娘娘馬》是改編自上海揚劇《秦香蓮》

《女喜冤家》和《三看御妹》都分別

取材自廣西梧州和上海的。

湛江粵劇與廣州粵劇分別不大，湛江

粵劇團則是真功夫，而《娘娘馬》

風度不凡。

今年文武生黃偉坤，他最近連中三元，獲

得湛江市藝術節演員一等獎，廣東省電台

光戲院公演。昨日招待記者的還有副團長丁

新、青年刀馬旦李雪冰。

今年演員在新光戲院，福利琴行，中華萬

堂，藝芳堂，香港粵劇團，黃偉坤喜歡林家

聲，覺得他演出乾淨利落，風度不凡。

今年文武生黃偉坤，他最近連中三元，獲

得湛江市藝術節演員一等獎，廣東省電台

光戲院公演。昨日招待記者的還有副團長丁

新、青年刀馬旦李雪冰。

今年演員在新光戲院，福利琴行，中華萬