

# Das häusliche Glück

## Ein Wort der Liebe.

Von F. Brunhold.

So du ein Wort der Liebe hast,  
Verstehst es nicht im Herzen;  
Brich es als Blütenweig vom Ast  
Zur Kühlung bitter Schmerzen.  
Loh es als Friedensbaud losst  
Von deinem Munde fliehen,  
Gleich Heimatsgruß, gleich Mut  
vertröst.

Bird es den Wanderer grühen.

Es ist die Welt des Hafes voll,

Es bluten rings die Wunden;

Ein Wort, das aus dem Herzen

quoll,

Macht manch ein Herz gefunden.

## Warum müssen Kinder Selbstbeherrschung lernen?

Selbstbeherrschung, die leider viele Erwachsene vermissen lassen, soll Kindern schon frühzeitig anvertraut werden und zwar ein Sichselbstbeherrschung in vorlicher, geistiger und fittlicher Beziehung.

Die Erziehung in den ersten Lebensjahren ist fast ausdrücklich eine vorliche. Das kleine Kind fällt leicht, ohne das es ihm im allgemeinen etwas kostet; darum lege man dem geringen Schnitz wenig Gewicht. Es lernt dann bald seine kleinen Leiden ertragen, sie kaum zu beachten und außerdem sich mehr vorzubereiten. Bei Knaben wird die Überbewandlung von physischem Unbehagen überhaupt mit dem Hinweis auf die "Mannlichkeit" gefordert; doch der kleine Anforderungen stellt, verfügte man aber auch bei ihrer Erziehung in diesem Punkte nichts. Das weinende Kind, welches viel bedauert wird, stellt bald seine Persönlichkeit in den Vordergrund und bildet sich zum Egoisten heran. Seine übergroße Empfindsamkeit kann in ersten Krankheitsschüben eine Verkrüppelung der Kreativität verurteilen, beziehungsweise die Genehmigung verjüngt.

Das laute Aufschreien bei Narren, bei unvermeidlichen Erscheinungen von Personen muß Kindern verboten werden; sie lernen dann ihr Erziehen beginnen. Es entsteht allmählich mit dem Alternehmen eine beobachtete Ruhe, die sich im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Kinder, besonders in Süden, vor den manigfachen Gefahren des Strafenverfalls zu schützen. Beispielsweise werden sie nicht erfreken oder angestiftet vor einem schnell dahinfahrenden Wagen im unrichtigen Moment den Damnon zu überqueren verluden. Kervorität bei Kindern ist meistens ein Mangel an Selbstbeherrschung und wird mit den Jahren immer schlimmer.

Kindern, die früh an Selbstbeherrschung gewöhnt werden, fällt es leichter, während des Unterrichts ihre Aufmerksamkeit zu konzentrieren, sie verlieren weder ihre Geistesgegenwart bei einer überraschend an sie gestellten Frage noch bei einem plötzlichen Themenwechsel. Ihre Geistesgegenwart, die auf Selbstbeherrschung zurückzuführen ist, verleiht ihnen schon sehrzeitig ein Übergewicht über Menschen und Verhältnisse und erleichtert ihnen später den heutigen Tages erschwerten Kampf ums Dasein bedeutend. Man kann diese Selbstbeherrschung als eine Willensstärkung bezeichnen. Der stille Wille, seine schädliche Wucht über sich selbst werden zu lassen, findet Mittel und Wege zum Überwinden und Trägheit, Schwind und Vergagtheit können allmählich

verschwinden es doch. Du weißt doch, daß ich mit allem einverstanden bin, was deiner Kunst dienen kann."

Von da ab wurde Frau Agathe noch einfacher. Denn Hans war viel außer dem Hause, bei Freunden, die er wieder aufgeschaut hatte und mit denen er abends in den Lokalen saß; oder er war planlos unterwegs, der Bibliothek, in den Anlagen oder in einem Lustgarten zwischen fremden Menschen. Manchmal fragte ihn die Frau, wenn er nach Hause kam, aber er gab gerechte Antworten. Man kamme eben Eindruck, sagt er; wie soll man das einer Frau weiter übertragen? Aber er werde bald etwas Neues schreiben, und dann werde ich sehen, daß es doch für einen Dichter besser ist, nicht zu Hause zu sitzen und sich zu langweilen. Frau Agathe hatte dann ein neues Lächeln, die Sorgen nicht mehr zu lassen, die Schatten auf ihr Gesicht wichen. Denn die Rot wurde dringender; niemand wollte mehr vorgen, und aus der anfänglichen Begeisterung für den Dichter war eine Mühsamkeit entstanden, da man die Unfähigkeit eines Mannes in der schweren Zeit nicht ertragen kann.

Das sagte eines Abends Frau Agathe ihrem Mann.

"Du weißt, daß ich ungern darüber spreche. Aber es geht uns nicht gut. Wir müssen in den nächsten Tagen von untenen Sachen verfahren, um leben zu können. Gibt es denn nicht Hans - sei mir nicht böse, wenn ich das frage - und viele Menschen haben sich schon umstellen müssen, um ihren Lebensunterhalt zu verdienen - geht es denn nicht, daß du irgendwo eine Anteilung findest? Du hast viel gekostet, und man wird dich gern nehmen. Darum brauchst du deiner Kunst nicht unterzuwerfen, wirf mehr Schreiben können, weil wir fortgelernt sein werden."

Das unterbrach sie geschnell. "Wir sind nicht mehr in einem großen Maße, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe, als das Drama fließend Erfolg brachte, nicht die Leiterung, so daß Frau Agathe mehr als je redete mußte. Daß ich wieder die Freude ist, die sie im zweiten Kindhandeln aufzeigt und gezeigt ist. Sie brachten keine Anerkennung, denn in viel größerer Höhe