

montrait une boule en ivoire découpée à jour, laissant voir à l'intérieur une autre boule semblablement découpée et en renfermant aussi une troisième. Comment avait-on pu exécuter ce travail ? c'est ce que nous ne pourrions dire ; on nous a assuré que ce n'était là qu'une œuvre de patience, et que la pièce avait été ainsi travaillée sans être divisée.

On croyait remarquer un peu plus d'art chez les Japonais que chez les Chinois, les ornements de meubles se dessinaient en fleurs, animaux et autres objets plus artistiquement disposés et présentant moins de confusion. De superbes candélabres en bronze dont la tige représentait une grue avec le pied appuyé sur une tortue, étaient du plus bel effet. Une urne énorme en porcelaine portait le prix de \$2,500 et une commode en bois ouvré celui de \$586. Quelques cases de spécimens d'histoire naturelle présentaient aussi des objets fort intéressants. Nous avons noté entre autres : des Oscabrions, *Chiton*, tout à fait remarquables, parmi divers mollusques. Comme on le sait, les Oscabrions sont des mollusques à écailles multiples, ayant la faculté de se rouler en boule à volonté. Parmi les poissons, se trouvait un Scorpion volant, *Pterois lunulatus*, Siebold, aux formes les plus singulières ; parmi les crustacées un homard à serres aplaties, presque foliacées, *Scyllarus*, constatant étrangement avec ceux de nos eaux, et plusieurs autres spécimens aux formes plus ou moins étranges.

L'Italie, avec de superbes statues en marbre, des bronzes des plus riches, étalaient des bijouteries en profusion : croix, chapelets, camées, épinglettes, bagues, etc., etc., dont quelques pièces en véritables mosaïques et d'autres en fausses mosaïques, c'est-à-dire en verre dans lequel on avait fait entrer avant de le laisser refroidir des fragments de pièces de diverses couleurs.

La Suède et la Norvège nous montrent, dans des mannequins revêtus de leurs costumes nationaux, plusieurs scènes où se peignent les mœurs et coutumes du pays. Ici c'est le renne attelé à sa traîne légère pour courir sur la neige, la mère y retient son enfant emmaillotté dans une