

par un obstacle, il attendra du temps, des circonstances, le moyen de continuer sa route, jusqu'à ce qu'il atteigne aux points les plus reculés.

Une fois sincèrement épris de l'amour des livres, du désir de savoir, l'homme d'étude devient excessivement avare de son temps; tous les objets qui l'environnent, les plantes qui bordent les chemins, les herbes de sa cour, les pierres des constructions, les mousses des toits, les insectes qui bourdonnent à ses oreilles, les montagnes qui circonscrivent son horizon, les astres qui brillent au firmament, l'air même qu'il respire, tout devient pour lui objet de ses investigations, et il ne se passe pas un seul jour, sans qu'il ajoute quelque chose aux connaissances déjà acquises. Et quelle plus noble occupation que celle de chercher ainsi la grandeur du Créateur, dans la magnificence de ses œuvres, que de pouvoir, pour ainsi dire, palper de ses mains son infinie sagesse dans l'harmonie de tant de forces opposées, dans l'accord de tant d'êtres différents à propensions contraires! Que cette investigation sied bien à la vertu! N'aurait-elle d'autre mérite que celui de soustraire le jeune homme aux dangers du désœuvrement, qu'elle mériterait par cela seul toute notre approbation et notre estime. Heureuses les paroisses qui peuvent posséder un instituteur épris de l'amour de l'étude, il inspirera ce goût à ses enfants; et comme le vase qui contient un parfum décelle continuellement sa présence par ses émanations, personne n'entrera en rapport avec lui, sans en retirer quelque profit, sans lui soustraire en quelque sorte quelque chose de ses vastes connaissances.

Nous disons qu'en second lieu les connaissances que procure l'étude de l'histoire naturelle méritent aussi par elles-mêmes que nous lui donnions notre attention.

Le manque de connaissances suffisantes en fait de sciences, sera encore pendant longtemps un obstacle au progrès de notre littérature, et retiendra au second rang, bon nombre d'écrivains qui auraient pu sans cela paraître avec avantage au premier. Tant que nous compterons des écrivains qui n'hésiteront pas à faire imprimer "que