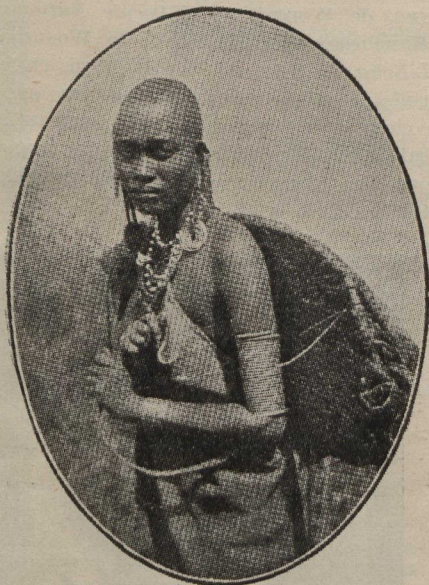


Dans certaines villes de province, en France, on va au théâtre dès cinq heures du soir et on y reste jusqu'à une heure du matin. Le programme comporte la *Tour de Nesle*, les *Huguenots*, la *Mascotte* et un "vaudeville du répertoire". Aussi, à partir de sept heures, on commence à respirer dans la salle un délicat parfum de boudin et de cervelas: les gens prenant leur repas.



*Pendants d'oreille d'une dame Maraï*



Depuis cinq ans, sur les lignes canadiennes 2,125 personnes ont été tuées et 10,665 blessées au cours d'accidents. En Angleterre, sur 1,200,000,000 de voyageurs en 1906, il n'y a eu que 58 morts et 631 blessés. La comparaison est saisissante.



On divorce beaucoup en Angleterre, et les statistiques publiées sont fort édifiantes à ce sujet. Le travail établi porte sur les trois dernières années. En tête vient le Lancashire, avec 1,761 divorces; puis Londres, avec 1,538; York compte seulement 1,050 dissolutions d'unions, etc.



Il a déjà été calculé que le nombre d'en-

fants qui naissent chaque année était de 36,000,000 à 37,000,000. La marche de reproduction est donc de 70 enfants à la minute, soit un peu plus d'un à la seconde. Plusieurs seront peut-être tonnés de voir que si on mettait en ligne tous les enfants nés dans l'espace d'un an, cette chaîne vivante ferait le tour du globe, en en mettant sept d'épaisseur.



Pour enrayer la tuberculose chez les enfants, il y a toute une organisation à New-York pour ne leur donner que du lait pasteurisé dans un grand établissement spécial: le Laboratoire Straus. 2,500 enfants ne boivent que ce lait dont il est vendu 4,000,000 de bouteilles par année.



*Boîtes postales rurales perfectionnées*



Les Allemands catholiques des Etats-Unis, quoique beaucoup plus nombreux que les Canadiens-français, n'ont que deux journaux quotidiens; les Bohémiens en ont aussi deux, les Polonais un, et les catholiques de langue anglaise, qui forment le plus fort contingent de l'Eglise américaine, n'en ont pas un seul. Nos compatriotes en ont sept.