

Enfin la cérémonie est sur le point de finir. Le prélat consécrateur asperge et bénit une dernière fois l'autel

Cette bénédiction finale est le symbole de la bénédiction que les élus recevront à la fin du monde, lorsque le souverain Juge proférera ces consolantes paroles : " Venez les bénis de mon Père."

Les chants d'allégresse retentissent ; les nappes blanches couvrent l'autel, comme gage de la résurrection qui rendra à l'âme le vêtement de la chair pour l'éternité bienheureuse.

Ces chants sont réservés pour la fin, parce qu'alors les démons sont en fuite et Dieu est loué dans son temple ; parce que Jésus-Christ, en s'approchant de l'autel de sa croix et avant de manifester la gloire de son éternité, a payé sa dette à la mort, et ce n'est qu'après la résurrection que l'*alleluia* fut chanté.

S. S.

Nouvelles de Lourdes

La Grotte de Lourdes a reçu ces jours derniers la visite de l'impératrice du Brésil. S. M. Thérèse-Christine-Marie de Bourbon était accompagnée de S. A. impériale et royale Dona Januaria de Bragança, comtesse d'Aquila, sœur de l'empereur, du prince Louis de Bourbon et de son fils.

Un salon de verdure, orné de drapeaux aux couleurs nationales, avait été disposé dans la garde pour recevoir l'auguste pèlerine.

Malgré la pluie, une foule sympathique avait envahi les abords de la gare. L'impératrice est descendue à l'*hôtel de la Grotte*. Le drapeau brésilien y flottait à côté du drapeau français ; ces guirlandes de verdure formaient un arc de triomphe devant la porte d'entrée et couraient le long des balcons du premier étage. Les salons, la salle à manger et les corridors de l'hôtel avaient été décorés de drapeaux, d'arbres verts et de fleurs. Durant le repas, la fanfare municipale est venue donner une aubade ; naturellement l'hymne national brésilien faisait partie du répertoire.

Le jeudi matin, à neuf heures, une assistance nombreuse et recueillie occupait l'esplanade de la Grotte. Sa Majesté, que rien dans la mise ne distinguait de sa suite, a pris place sur le prie-Dieu qui lui avait été préparé, et Mgr l'évêque de Tarbes, assisté du T. R. P. Sempé a commencé la messe. On n'a pas été surpris de voir communier la fille des Bourbons de Naples, belle-sœur de la vénérable Marie-Christine de Savoie et tante du comte de Chambord. Les prières ardentes des pèlerins s'unissaient en ce moment aux siennes pour appeler les bénédictions du ciel sur l'empereur dom Pedro et sa famille.

La messe terminée, l'impératrice a échangé des paroles d'une exquise courtoisie avec Mgr l'évêque, avec le P. supérieur des missionnaires et avec ceux qui ont voulu lui offrir leurs hommages. Elle a eu des saluts gracieux pour tous, tandis qu'on