

accompagnés de vignettes et de plans pour l'intelligence du texte. Tous les ingénieurs municipaux devraient avoir ce traité sur leurs rayons. Nous le leur recommandons fortement.

LE ROYAUME DE LA RUE SAINT-HONORÉ. Madame Geoffrin et sa fille, par Pierre de Ségur. *Culmann Lévy, éditeur, Paris.* In-8, VI-503 p., portrait.

“ Dans les dernières années de la vie de Madame Geoffrin, plusieurs de ses amis la pressèrent un jour d'écrire ses mémoires, qui, par la multiplicité des gens qu'elle avait connus et l'importance des affaires auxquelles elle avait été mêlée pendant sa longue existence, ne pouvaient manquer à leur sens, de présenter un réel intérêt.” Mais elle ne mit pas, pour une cause ou pour une autre, son projet à exécution. C'est pour remplacer ces mémoires que M. de Ségur nous présente aujourd'hui cette monographie d'un piquant intérêt.

STÉPHANETTE, par René Bazin. *A. Mame et fils, éditeurs, Tours.* In-12, 275 p., ill.

Ce roman, très pur et très délicat, qui a pour cadre le pays des chouans, met parmi les scènes sanglantes de la révolution le charme poétique d'une idylle. D'ailleurs on connaît l'exquis talent de conteur que possède M. Bazin et qui s'est affirmé encore récemment d'une manière si éclatante avec *De toute son âme*. On retrouve dans *Stéphanette* l'émotion discrète et la fine ironie qui sont les caractères distinctifs de l'écrivain. Ajoutons que son œuvre se présente au public parée de belles illustrations de Vuillemin, dont l'art distingué s'harmonise si parfaitement avec le texte qu'il interprête. Ces gravures sont tirées en camaïeu avec des teintes variées d'un effet très heureux.—L. R.

CŒURS NAIFS, par Marcel Luguët. *A. Mame et Fils, éditeurs, Tours.* In-12, 285 p., ill.

Marcel Luguët a débuté, presque au sortir du collège par une série de romans psychologiques qui ont aussitôt classé l'auteur parmi les jeunes écrivains appelés à une carrière honorable et brillante. Avec *CŒURS NAIFS*, ce romancier,