

「石榴裙底鳳雙飛」

漢代已有女子足球

張方

或「斷弄」。可用腳頂、腹頂及肩頂等動作，可謂傳神之筆。據考，明初的彭秀雲係中國幾千年足球史上唯一留下真名實姓的運動，即有「石榴裙底鳳雙飛」之句。

女子可使球身盤上

下翻飛不已。女子蹴

鞠，一連動畫，仍穿

過，當時女子蹴的鞠

氣球，這已經很接近

現在的足球了。

四海，蹴鞠，其民無

不吹竽……蹴鞠。漢

代的四百年間是蹴

鞠的盛行時期。那時

一鞠，有姿勢有實際

對抗的成份較少，但

二人對踢稱為白打

；一人單踢曰「滾弄」

其球技，譽她為「女

將軍」。她有詩單咏

這項運動，即有「石

頭，腹頭及肩頭等動

作，有些謂於此道

女子蹴足球的歷史，一般認為是始自

唐代，起自宮廷女眷

初，是蹴鞠。有人引

唐代詩賦來證明當時

女子能踢足球麼？答案是肯定的。豈止如此，有人甚至認為，

女子踢足球的歷史，一般認為是始自

唐代，起自宮廷女眷

初，是蹴鞠。有人引