Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

	12X	16X	20X		24X		28X		32X		
				-							
_	n is filmed at the re ment est filmé au ta 14)(26	×		30X			
3	ditional comments: mmentaires supplér										
app hav II s lor ma	Blank leaves added during restoration may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming/ Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.				Pages wholly or partially obscured by errata slips, tissues, etc., have been refilmed to ensure the best possible image/ Les pages totalement ou partiellement obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure etc., ont été filmées à nouveau de façon à obtenir la meilleure intage possible.						
alo	ht binding may cau ing interior margin/ reliure serrée peut d itorsion le long de la		Only edition available/ Seule édition disponible								
	und with other mat lié avec d'autres do			Includes supplementary material/ Comprend du matériel supplémentaire							
	Coloured plates and/or illustrations/ Planches et/ou illustrations en couleur				Quality of print varies/ Qualité inégale de l'impression						
1	loured ink (i.e. othe cre de couleur (i.e. :		h /		Showthrough Transparence						
1 1	coloured maps/ cartes géographiques en couleur			Pages détachées Pages détachées							
	ver title missing/ titre de couverture	manque		2	Pages discolo Pages décolo						
	vers restored and/o uverture restaurée (Pages restore Pages restaur						
. /	vers damaged/ uverture endommag	gée			Pages damag Pages endom		s				
. /	loured covers/ uverture de couleur				Coloured pag Pages de cou						
The Institute has attempted to obtain the best origina: copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.				L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifie une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.							

The o

The i possi of th filmin

Origi begin the last sicn, other first sion, or illu

The I shall TINU which

Maps differ entire begin right requi meth