

Les *Nasales*, qui sont des voyelles jointes à *m* ou à *n* pour ne former qu'un son, comme *an, am, en, em, in, im, ain, ein*.

La *Diphthongue* est l'assemblage de plusieurs voyelles dont la prononciation fait entendre deux sons par une même émission de voix. *Dieu, yeux, ouïe*, sont des diphthongues; cependant *Caen, eau, paon* n'en sont pas, parce qu'on prononce *Can, ô, pan*.

Les *Accents* sont de trois sortes, l'aigu ('), le grave (') et le circonflexe (^); ils servent à modifier le son des voyelles; la fonction de ce dernier est de rendre longues les voyelles qui en sont affectées; c'est pourquoi prononcez *â, ê, î, ô, ú*, par une ouverture de bouche plus grande, à peu près comme si vous lisiez *aa, ee, ii, oo, uu*. C'est ainsi que l'on écrit *âge* au lieu de *aage*; c'est encore par la même raison qu'on place cet accent sur les voyelles qui étaient autrefois suivies d'une *s* que l'on a retranchée depuis qu'on ne la prononce plus, comme dans *asne, beste*, où la suppression de l'*s* exige