

## COURS D'ENTOMOLOGIE POPULAIRE

(Continué de la page 29)

## CHAPITRE PREMIER

## DIVISIONS DE L'HISTOIRE NATURELLE

Si nous jetons un regard attentif autour de nous, nous voyons que la vie se manifeste dans la nature sous mille aspects divers. C'est la plante qui croît en silence dans le calme des champs, qui, sous le regard bienfaisant du soleil, épanouit, le matin, ses fleurs radieuses, et qui confie son parfum suave à la brise du soir ; c'est l'arbre géant qui élève orgueilleusement vers la nue ses rameaux déliés et dont la force défie les coups violents de la tempête ; c'est le fauve qui peuple les cavernes sombres des grands bois et dont les rugissements étranges portent, pendant la nuit, l'épouvante jusque dans le cœur des plus forts ; c'est l'oiseau qui, à tout instant du jour, élève ses concerts harmonieux vers l'Éternel, comme un hymne à sa louange et à sa gloire ; c'est le poisson qui nage ; c'est le reptile qui siffle ; c'est l'insecte qui bourdonne ; c'est le ver qui rampe ; c'est l'homme qui travaille, prie, aime et espère : voilà la vie sous ses manifestations diverses.

Aussi l'on comprend aisément que, de tout temps l'homme, en présence d'une telle variété d'êtres, les a groupés selon leur conformation extérieure, leur mode d'existence et selon leurs rapports entre eux.

Tout d'abord, on a divisé en trois RÈGNES immense variété des êtres et des choses qui nous entourent :

I. Le règne *minéral* ; ce sont les choses qui, n'ayant pas la vie en elles, ne peuvent par conséquent se mouvoir ni se reproduire dans leurs espèces, telles que l'eau, l'air, les pierres, les métaux, etc., etc. ;

II. Le règne *végétal*, comprenant, comme le mot l'indi-