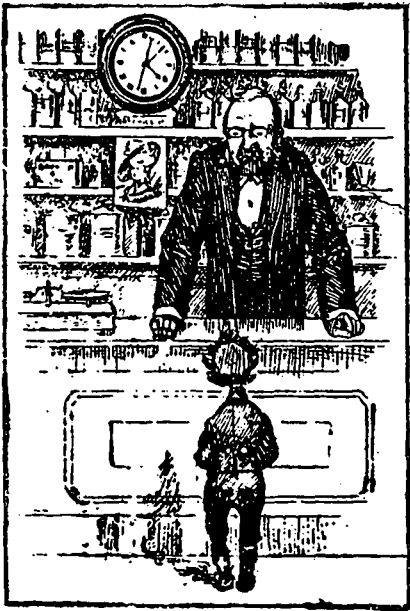


NOS CHÉRIS



Gamin.—Monsieur, voulez-vous me dire l'heure ?
Pharmacien.—Mais je viens de te la donner.
Gamin.—C'est vrai : mais c'était pour madame Janvier ; à ce coup-ci, c'est pour une autre dame.

HOTELIER ET LOCATAIRE

(Pour le SAMEDI.)

—Vous avez aidé, dites-vous, un de vos locataires à filer sans vous payer ?

—Précisément, et cela dans mon propre hôtel, par-dessus le marché.

La personne qui parlait ainsi, venait de se retirer des affaires et avait tenu hôtellerie dans une ville de l'Ouest.

—Voici comment la chose est arrivée : C'était un gaillard de beau-parleur et des plus insinuants ; il se disait agent pour la vente de vastes terrains miniers dans le Colorado.

Lorsqu'à son arrivée, il écrivit son nom sur le registre de l'hôtel—"Colonel Jones, Denver"—il tenait sous le bras gauche une grosse canne, à pommeau d'argent, tournée de mon côté de manière que je ne pouvais m'empêcher de lire l'inscription gravée dessus :

"Présentée au Col. Jones par ses anciens camarades d'armes."

Du coup, j'étais décidé à lui accorder tout le crédit qu'il désirerait, car, voyez-vous, c'était après la guerre, et un colonel d'alors était un personnage.

Au bout d'une semaine, j'eus demande de solder

NOS CHÉRIS



Petit neveu.—Qu'as-tu donc à te regarder mon oncle ?
L'oncle.—Je ne sais pas ce que j'ai au nez ; il est tout rouge.
Le neveu.—Comment tu ne t'étais jamais miré. Moi, je te l'ai toujours vu rouge comme cela.

mon mémoire. Il s'excusa le plus gentiment du monde ; il n'avait pas encore touché le montant qu'on lui devait envoyer et il ne pouvait s'expliquer un pareil retard.

Une seconde semaine se passe, une troisième, une quatrième même, c'étaient toujours les mêmes excuses ; enfin la fin du mois arriva. Je commençai à m'inquiéter pour tout de bon, mais il avait une manière à lui de vous ensorceler ; il était si beau parleur, si coulant, avec ses airs de grand seigneur, que je m'en voulais parfois à moi-même de lui parler d'une pareille bagatelle. Un jour, cependant, je me rencontrai face à face avec le colonel. Il descendait l'escalier, son havresac à la main. Un soupçon douloureux me vint de suite à la pensée. Je crus qu'il cherchait à décamper à la sourdine ; mais il me dit du ton le plus naturel : "Capitaine, j'ai perdu la clef de mon havresac ; seriez-vous assez aimable de m'indiquer une boutique de serrurier où je pourrais m'en trouver une autre ?"

—Avec le plus grand plaisir, lui dis-je, (car il était si gentil et si poli que je n'avais plus l'ombre d'un soupçon), venez et je vais vous y conduire.

—Croiriez-vous que j'ai marché plus de deux arpents pour lui montrer cette satanée boutique. Il me fit mille remerciements et disparut à l'intérieur.

C'est la dernière fois que je vis le colonel. J'ai été joué, filouté pendant ma vie d'hôtelier bien des fois, mais c'était la dernière fois que j'aidais quelqu'un à me voler.

LEÇON FACILE

(Pour le SAMEDI.)

—Je suppose que si j'essayais de monter sur cette machine, je me casserais le cou, dit un lourdeau des plus pommés, en montrant du doigt un bicyclette, qui reposait contre un poteau à la porte d'un hôtel de la Pointe aux Trembles.

—Pas du tout, s'empressa de répondre le propriétaire de la machine, en faisant des clins d'œil aux badauds qui se trouvaient là ; c'est la chose la plus facile au monde. N'importe qui, s'il en a la volonté, peut la faire marcher.

—Je veux savoir ! s'écria notre lourdeau. Croyez-vous que je pourrais m'y tenir, si je me hasardais dessus ?

—Je suis convaincu que vous n'aurez pas la moindre difficulté.

—Et je pourrais la faire marcher ?

—Sans le moindre doute.

—Je crois que vous voulez me blaguer.

—Est-ce que vous ne voulez pas essayer ?

Et l'homme au bicyclette cligna encore une fois d'une manière significative.

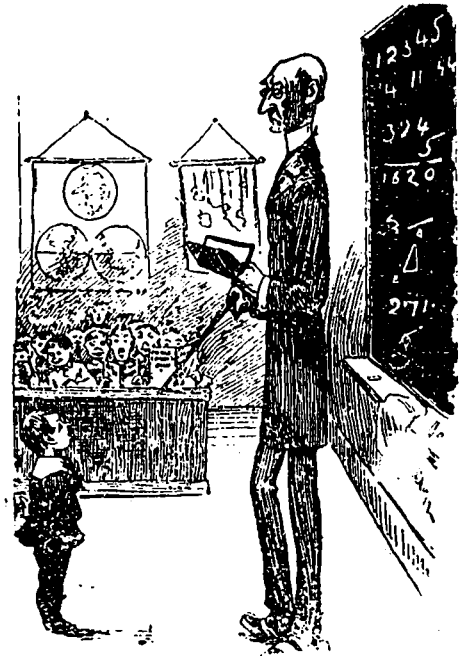
—Comment fait-on pour ne pas tomber ?

—Tout ce que vous avez à faire, c'est de monter dessus, la faire partir et ne pas vous arrêter une fois en marche. Allons, essaie donc.

Notre imbécile de lourdeau mit la main sur la machine d'une manière tout à fait gauche et parvint, avec beaucoup de misère, à la placer au milieu de la route.

—Elle ne vaut pas tout à fait celle que j'ai à la maison, dit-il, en sautant sur la machine, qu'il lança à fonds de train ; mais je puis suivre vos instructions, cria-t-il, je puis la faire partir et ne pas l'arrêter. La ville n'est qu'à huit milles d'ici, je vous attendrai au marché Bonsecours. Au revoir, mon bon, et bien du plaisir.

NOS CHÉRIS



Professeur.—Pour gravir l'échelle du savoir, il faut...
Tommy.—L'interrompant. Mais vous n'avez jamais eu besoin d'échelle, vous !

A PROPOS DE PERROQUETS

Une histoire assez curieuse dont un perroquet gris d'Afrique est le héros, m'a été comptée l'autre jour par un de mes amis.

On gardait, d'habitude, l'oiseau dans la chambre des enfants, où son plus grand plaisir était de voir laver le petit bébé. Un jour, cependant, pour une raison ou une autre, le perroquet fut transporté à la cuisine. Il y était à peine depuis une heure, que toute la maisonnée fut jetée dans la consternation par le perroquet qui criait à tue-tête.

"Oh, le bébé, le cher petit bébé !"

Naturellement, tout le monde se précipita à la cuisine le plus vite possible. Là on trouva maître perroquet surexcité au dernier point, et regardant, d'un œil hagard, un petit cochon de lait qui rôtissait tranquillement sur le poêle.

NOUVELLE LUNE

Elle.—Georges, veux-tu que je te chante un morceau ?

Georges, (baillant).—Un morceau, soit, mais rien qu'un morceau, pas toute la chose.

NOS CHÉRIS



La maman.—As-tu fait ta prière ?
Juliette.—Non, maman, je m'endors trop ; je la ferai demain matin.
La maman.—Mais si tu mourais durant la nuit ?
Juliette.—Je dirais au bon Dieu que j'étais morte avant.