

ECHOS ET NOUVELLES

LA princesse Hélène de Montenegro, la fiancée du prince héritier d'Italie, passe pour n'être pas seulement l'une des plus belles, mais aussi l'une des plus intelligentes et des mieux douées parmi ses pareilles. Elle est poète et a composé maintes pièces qui naturellement sont devenus populaires dans le Montenegro.

*** Nous devons nos plus sincères remerciements à M. John Read, rédacteur littéraire à la *Montreal Gazette*, pour la bienveillante notice qu'il a faite de notre humble publication. M. Read nous dit des choses aimables, que nous n'avons pas encore méritées assurément. Il analyse amplement les études qui ont paru dans le *Courrier du Livre* depuis sa fondation et il termine par le compliment suivant que nous transcrivons, parce qu'il nous est adressé par un écrivain anglais : " Mr. Raoul Renault, who has charge of *Le Courrier du Livre*, is a son of the late Mr. Eugène Renault, who for years edited *Le Courrier du Canada*. His publication does credit to him and his co-workers."

*** M. Rudyard Kipling a vendu ses droits d'auteur sur son roman *Captain Courageous*, pour la somme de \$12,000. Il recevra, en outre, une royauté assez rondelette sur chaque tirage qui en sera fait ; \$15,000 ont été payées d'avance sur la royauté. Ainsi, avant qu'une seule ligne de son roman soit imprimée, M. Kipling recevra la jolie somme de \$27,000.

*** Théophile Gautier, invité un jour à visiter la bibliothèque d'un bibliophile qu'il comptait au nombre de ses plus enthousiastes admirateurs, demandait à celui-ci, s'il avait tous ses ouvrages. Sur une réponse affirmative du bibliophile, Gautier répliqua : " Je suis positif qu'il doit vous manquer une pièce, dit-il en souriant. Quand j'étais jeune, continua Gauthier, alors que la Pactole ne coulait pas devant ma porte, et que j'avais grandement besoin d'argent, j'ai écrit un prospectus pour une *Société Œnophile*, une sorte de syndicat vinicole, et je suis sûr que vous n'avez pas cette pièce." A sa surprise, le bib'ophile ouvrit un tiroir et lui montra un grand