

LE FESTIVAL CERVANTINO DE 2002 REND HOMMAGE AU CANADA

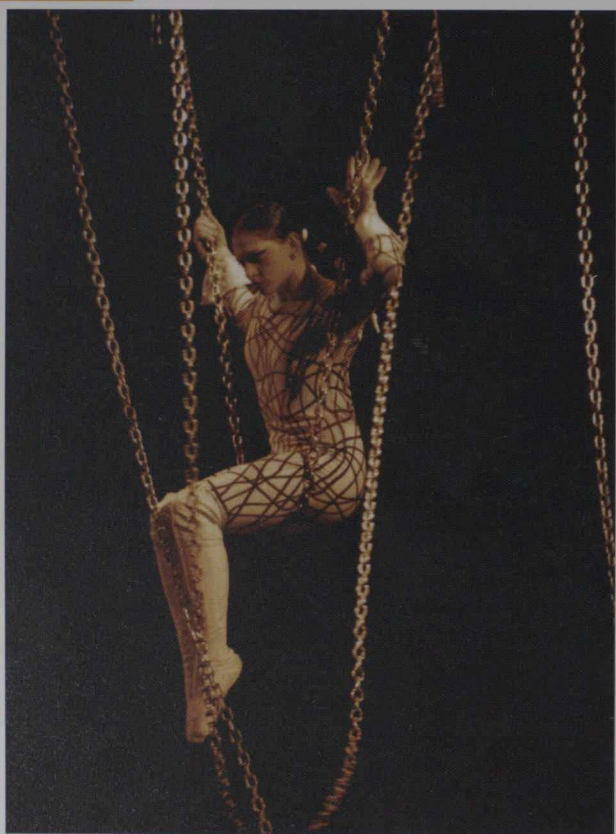


photo : avec la permission de la troupe Les gens d'R

Un membre de la troupe montréalaise Les gens d'R en représentation

Le Canada est sous les feux des projecteurs en octobre alors que la ville de Guanajuato, dans le centre du Mexique, accueille le 30^e Festival annuel Cervantino. Il s'agit de l'un des principaux festivals multidisciplinaires d'art en Amérique latine. Ce festival a lieu dans un cadre idéal. En effet, désignée comme Site du patrimoine mondial par l'UNESCO, Guanajuato a été fondée en 1546 et possède une architecture magnifique. C'est seulement la deuxième fois que ce festival, qui en est à sa 30^e année, est consacré aux artistes et aux œuvres culturelles d'un pays précis.

La Direction de la promotion des arts et des industries culturelles du ministère des Affaires étrangères et du Commerce international (MAECI) a collaboré étroitement avec l'ambassade du Canada à Mexico pour que les meilleurs artistes du Canada — qui représentent un large éventail de talents d'un bout à l'autre du pays — occupent une place au festival de cette année. Selon le directeur, Curtis Barlow, « Ce festival offre une tribune internationale de prestige dans une région très importante. C'est une excellente occasion de promouvoir une image favorable du Canada en tant que pays créatif, novateur, moderne et diversifié sur le plan culturel ».

De nombreux artistes et groupes culturels canadiens se produisent au

cours du Festival Cervantino de 2002, dont les suivants :

- Le Grand Dérangement est un groupe dynamique de la Nouvelle-Écosse, composé de musiciens et de danseurs acadiens. Sa musique est une fusion de styles qui crée une atmosphère de fête et donne envie aux spectateurs de participer.
- Également de la Nouvelle-Écosse, le Mermaid Theatre présente les pièces *The Very Hungry Caterpillar* et *The Very Quiet Cricket* d'Eric Carle. Deux pièces très appréciées des jeunes, elles transportent les spectateurs dans un univers où les insectes vivent des aventures et connaissent l'amour. Les productions mettent en vedette des



Le Grand Dérangement, un groupe de musiciens et de danseurs acadiens de la Nouvelle-Écosse

photo : Sue Mills