

LES CLOCHES DE SAINT-BONIFACE

REVUE ECCLÉSIASTIQUE ET HISTORIQUE

COMPRENANT SEIZE PAGES, PUBLIÉE LE 1ER ET LE 15 DE CHAQUE MOIS.

Abonnement : Canada, \$1.00 par an. Etats-Unis, \$1.25. Etranger, 7 francs

SOMMAIRE :—Le droit naturel et la justice à l'école—Droit ecclésiastique confirmé—*Rosary Hall* à Edmonton—*L'Union Métisse* de Saint-Vital—Dom Paul Benoit—Le salon de Mgr Taché—*Le Droit*—Séance dramatique et musicale au Collège—*Le Canada Ecclésiastique*—Bibliographie—Ding ! Dang ! Dong !—R. I. P.

VOL. XV

15 AVRIL 1916

No 8

LE DROIT NATUREL ET LA JUSTICE A L'ECOLE

Héritier du grand patriote qui aima si passionnément sa race et défendit si courageusement notre foi et notre liberté, mon cœur vibre à l'unisson des cœurs des 250 000 compatriotes ontariens, blessés dans leurs droits les plus chers.

Ces droits, tout l'atteste et tout le démontre, sont sacrés.

Ils tiennent aux entrailles mêmes du sol que nous foulons aux pieds. Ils sont inscrits dans les fastes de notre histoire. Ils seraient depuis longtemps conquis par les sueurs et le sang de nos pionniers et de nos ancêtres, si la nature elle-même n'en avait gravé les titres indéniables dans un code qu'aucune loi humaine ne saurait détruire.

Nous croyons. Dieu merci, au droit naturel, sagement compris et justement interprété. Nous y croyons de toute l'énergie de nos convictions. Et elles y croient également, et elles l'affirment dans toute sa force et sa vérité, ces femmes qui, à Ottawa, montent, jour et nuit, la garde autour de la liberté scolaire; ces mères de famille et ces institutrices canadiennes-françaises que j'aperçois debout, intrépides et calmes, sur le seuil de l'école où les enfants issus de leur cœur ou confiés à leurs soins apprennent avec la loyauté envers Dieu et envers le Roi, le culte de la patrie, la fierté de la race et le parler des aïeux.

En proclamant d'une façon si haute le grand principe de l'autorité essentielle et primordiale des parents sur l'éducation de leurs enfants, elles écrivent, ces femmes et ces filles, même les plus hum-