

Comment elles s'aiment entr'elles



(Au Théâtre Royal)

*Edith.*—Que je méprise donc cela, une hypocrite !  
*Flo.*—A qui le dites-vous ?  
*Edith.*—Prenez Maud Johnson, par exemple ; c'est la fille la plus dissimulée que je connaisse. Je la déteste.  
*Flo.*—Mais vous paraîsez pourtant bonnes amies.  
*Edith.*—Il faut bien que je fasse semblant de l'aimer. C'est toujours dangereux de se mettre ce monde-là à dos.

FLEUR DE BAL

A une jeune fille hautaine.

(Pour le SAMEDI)

Sur les bords du vase où s'éteint  
 L'âme d'une rose fanée,  
 Un parfum demeure et s'impreint  
 Du souvenir d'une journée.  
 Le sang de la fleur satinée  
 A coulé dans l'eau qui se teint ;  
 Et sur le bord du vase peint,  
 La fleur se penche, abandonnée.

Hier encore, à la veillée,  
 Elle ornait la reine du bal,  
 Et se sentait émerveillée  
 De partager l'honneur royal.  
 Aurait-elle un retour mental  
 Vers le doux nid, sous la feuillée,  
 Où le matin, toute mouillée,  
 On la cueillit,—moment fatal ?

Où pense-t-elle tristement  
 A cette voix grave et sonore  
 Qui murmurait si tendrement :  
 "O ma reine, je vous adore !"   
 Ou croit-elle revoir encore  
 Le sublime rayonnement  
 Passer dans les yeux ?—Non, vraiment.  
 Voyez-vous, c'est que je l'ignore.

Ah ! si les roses pouvaient dire  
 Les mots si tendres entendus,  
 Alors que leur senteur expire  
 Parmi les parfums répandus !  
 Les soirs des rêves éperdus,  
 N'ont-elles jamais vu sourire,  
 Sous le baiser qui les déchire,  
 La vision des jours perdus ?

Cette fleur mourante, qui sait  
 Les divins secrets qu'elle emporte ?  
 Lorsqu'elle s'épanouissait  
 Ce qu'elle entendit ? Mais qu'importe.  
 Laissons en paix la rose morte  
 Sous la main qui la caressait...  
 Si c'est ainsi que finissait  
 Pourtant, l'amour, fleur d'autre sorte.

Envoi.

Mademoiselle, vous cherchez  
 Votre phrase la plus hautaine...  
 Une humble fleur osait à peine  
 Soutenir vos regards fâchés.  
 Hélas ! ses sentiments cachés,  
 Son amour pour cette âme humaine  
 N'ont jamais ému cette reine,  
 Malgré les parfums épanchés.

Montréal, 2 avril 1891.

PAUL VARY.

LA RÉCOLTE DU "SAMEDI"

(A travers les journaux Parisiens.)

Un Marseillais cause avec un homme du Nord.  
 —Vous n'avez pas quarante ans et vos cheveux  
 sont déjà tout blancs.  
 —C'est à la suite d'une grosse perte d'argent.  
 Mes cheveux ont blanchi en vingt-quatre heu-  
 res.

—Té ! le contraire m'est arrivé dit le Marseil-  
 lais. Je commençais à blanchir, moi aussi. ma  
 belle-mère vint à mourir. Le lendemain, j'étais  
 redevenu entièrement noir, comme vous le voyez.

A la chambrée :

—Sargent, pourriez vous sauf votre respect,  
 nous dire d'où viennent les truffes ?

—Des colonies, fusilierr... tout le monde sait  
 ça.

—Mais pourquoi qu'elles sont noires ?

—Parce que ce sont les nègres qui les récoltent

Au lycée.

Le professeur à un élève.— Vous vous prépa-  
 rez dites vous au baccalauréat. Connaissiez vous  
 bien votre géographie ?

*L'élève.*— Parfaitement.

*Le professeur.*— Citez-nous quelques caps ?

*L'élève.*— !!!

*Le professeur.*— Comment, vous voulez être  
 bachelier et vous n'avez pas de cap à citer !!!

Au lycée de filles, à Tours :

*Le professeur à une jeune élève.*— Pourriez-vous  
 me dire quand a été bâti Paris ?

*L'élève.*— Je l'ignore, mais tout ce que je sais,  
 c'est qu'il a été bâti pendant la nuit.

*Le professeur, ahuri.*— Comment ça ?

*L'élève.*— Mais oui ; ne dit-on pas toujours  
 comme ça que Paris n'a pas été bâti dans un jour.

Un négociant marseillais meurt après avoir  
 gagné des millions en débutant avec vingt-cinq  
 mille francs.

Il laisse sa fortune à un ami, à la condition  
 que celui-ci mettra vingt-cinq mille francs dans  
 son cercueil.

L'héritier, après avoir longtemps cherché le  
 moyen d'esquiver cette fantaisie sacrée, mais  
 coûteuse du défunt, se frappe le front et dit :

—Té ! ze vais lui mettre un chèque ; il le tou-  
 chera quand il voudra.

LA GENTILHOMMERIE A OUTRANCE



*Marchand de hardes.*—Voilà, mon ami ! Ça vous fait  
 à merveille. Vous voyez que ça ne prend pas beaucoup  
 d'argent pour faire de vous un parfait gentilhomme.

*Client.*—Est-ce que ça ne vous frappe pas que ma  
 gentilhommérie est un peu longue aux manches ?

TROP POUR SES MOYENS



*Dame, (cherchant une serrante).*—Pourquoi avez-vous  
 laissé votre dernière place ?

*Marguerite.*—La dame était trop agissante pour moi.  
 Dans la dernière semaine, elle a donné une soirée, deux  
 parties de carte, un at home et un dîner de baptême.

M. de Rapineau entre chez son marchand  
 habituel :

—Une livre de gruyère, commande-t-il, et vous  
 savez, mon garçon, sans trou. La dernière fois  
 que vous m'avez servi, il y avait au moins une  
 demi-livre de trous.

A la chambrée :

—Dites-moi, sergent, ce qu'était Adam ?

—C'était un inventeur.

—Et qu'a-t-il donc inventé ? grand Dieu !

—Une brosse, parbleu !

—Je ne la connais pas.

—La preuve, c'est qu'elle porte son nom,  
 brosse "à dents."

Des Parisiens ont reçu la visite d'un ami de  
 province qui, venu tout d'abord pour passer deux  
 jours, s'éternise dans la capitale. Trop polis pour  
 se plaindre, ils ont recours à un stratagème pour  
 se débarrasser de l'importun :

—Vraiment, mon cher, disent-ils au gêneur,  
 vous devez bien manquer à votre femme et à vos  
 enfants.

—Certainement... Je vais les faire venir.

Toujours gais, les médecins !

Témoin la lettre qu'écrivait cette semaine, à  
 un ami, un médecin de province.

Elle débutait ainsi :

" Mon cher X...,

" Je suis forcé de quitter ce pays-ci.

" Plus rien à y faire. J'ai enterré ce matin  
 mon dernier client."

A la bonne heure ! Vive la franchise !

L'EFFET DE L'EAU DE MER

A bord du S. S...

*P. S.*—Excusez mon orthographe, mais le na-  
 vire roule tellement que je ne serais nullement  
 étonné d'apprendre que quelques lettres se sont  
 déplacées.

ADIEU SINCERE

—Alors, votre femme se paie déjà un petit  
 voyage chez son grand-père après trois mois de  
 mariage ?

—Que voulez vous.

—Qu'a-t-elle dit en vous quittant ?

—Est-ce que mon chaprau est bien.