

contenant le corps de Notre Seigneur Jésus-Christ resplendit radieux, dressé sur un autel entouré d'un cercle d'adoratrices portant la robe immaculée de l'Agneau !

La voilà reconstruite l'Arche d'Alliance des anciens jours ! Mais ce ne sont pas seulement des symboles qu'elle renferme : c'est le Saint des Saints lui-même, non plus figuré, mais vivant réellement dans un corps glorieux et immortel !



Le voilà, le buisson ardent où Dieu se fait entendre non plus seulement à Moïse, mais à tout le peuple, non plus entouré d'éclairs et de tonnerres comme sur le Mont Horeb, mais enveloppé de nuages d'encens et de cantiques d'amour !

Le voilà, le Sacrement des Sacrements, le mystère des mystères, le résumé et le couronnement de la divine institution qui relie le ciel et la terre et les hommes à Dieu !

En ce temps où Québec grandit et s'embellit, ce complément monumental et religieux, développement mys-