

Déf. 16. **La Variation de la Boussole** est l'angle entre les véritables méridiens et les méridiens magnétiques.

Déf. 17. **La Déviation de la Boussole** est l'angle entre le méridien magnétique exact et le méridien indiqué par la boussole.

Déf. 18. **L'erreur de la Boussole** est le résultat produit par l'effet combiné de la variation et de la déviation de la boussole, à bord.

Déf. 19. **La Dérive** est l'angle formé par la quille du navire avec sa course actuelle dans l'eau.

Déf. 20. **La hauteur méridienne d'un astre** est sa hauteur sur le méridien du point d'observation.

Déf. 21. **L'Azimut** est l'angle compris entre les pôles Nord et Sud et le cercle vertical qui passe par cet objet.

Déf. 22. **L'Amplitude** est l'angle compris entre les points Est et Ouest de l'horizon et un objet à son lever ou à son coucher.

Déf. 23. **La Déclinaison** est la distance angulaire d'un astre Nord ou Sud de l'équateur céleste.

Déf. 24. **La distance Polaire** est la distance angulaire d'un astre du pôle où se trouve l'observateur.

Déf. 25. **L'ascension droite** est l'arc de l'équateur céleste compris entre le premier point du Bélier et le cercle de déclinaison passant par un astre donné.

Déf. 26. **L'abaissement** est l'angle compris entre l'horizon sensible et une ligne tirée depuis l'œil de l'observateur à un point de l'horizon visible.

Déf. 27. **La Refraction** est la somme dont la hauteur d'un astre est augmentée par l'effet de l'atmosphère de la terre.

Déf. 28. **La parallaxe** est la correction additive, à une hauteur, pour la rendre égale à ce qu'elle devrait être si l'observation eût été faite du centre de la terre.

Déf. 29. **Le demi-diamètre** est la moitié du diamètre apparent d'un astre.

Déf. 30. **L'augmentation du demi-diamètre de la Lune** est l'augmentation du demi-diamètre apparent de la lune, causée par le rapprochement de l'endroit où se trouve l'observateur de la lune, pendant qu'elle monte de l'horizon au zenith.

Déf. 31. **La hauteur observée** est la distance angulaire entre un astre et l'horizon d'après le sextant.