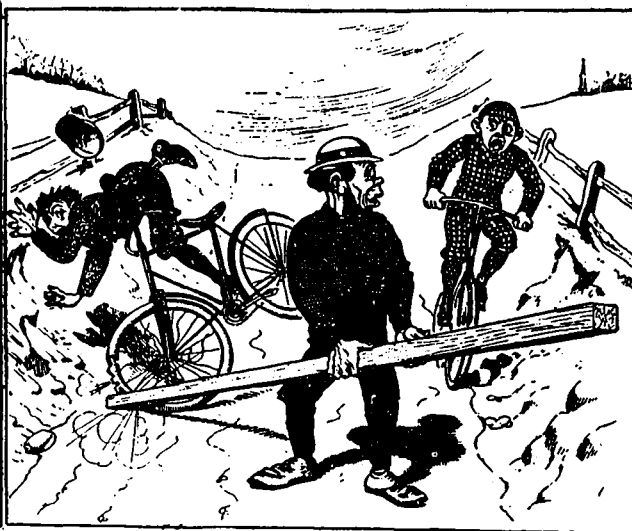


PROBABLEMENT LA VÉRITÉ



I
Premier bicycliste. — Eh, là-bas ! l'homme, regardez donc un peu derrière vous !



II
Pat O'Connor. — Hein ? Qu'est-ce qu'il y a ?

Conférence sur le Désarmement

Une chose à laquelle il était absolument logique de s'attendre, vu le succès relatif du congrès de désarmement siégeant en Hollande, c'est ce que les animaux viennent de décider, à l'unanimité, paraît-il ; tout simplement une conférence de désarmement comme leurs frères, se qualifiant "supérieurs".

Après tout, ces chers amis sont bien excusables. Ils ne veulent plus être molestés par l'homme, leur bourreau né ; ils renoncent également à se battre entre eux.

Nous ne pouvons évidemment qu'applaudir à si sage détermination.

Henriot m'a adressé quelques notes sur ce qui s'est dit et fait à ce "Congrès" d'un nouveau genre où, est-il utile de le dire, le huis-clos le plus sévère — tout comme au Palais du Bois — était décrété.

Voici donc ce qui s'y est passé ; seuls, Henriot, vous et moi le saurons.

Convoqués par l'éléphant, un personnage "de poids" qui se trouvait tout naturellement désigné pour la présidence, messieurs les animaux s'étaient tous rendus à l'invitation.

Le taureau, appelé le premier à prendre la parole, a immédiatement demandé la suppression des fameuses corridas. Mais, sur l'observation de quelques membres, il s'est rallié à un amendement tendant à en atténuer la barbarie.

Une chose sur laquelle il s'est montré absolument intransigeant, c'est la question des banderillas. Leur suppression a été également votée à l'unanimité.

Un gentil mouton est venu ensuite bêler en faveur de la suppression de la côtelette, du gril et du manche à gigot.

Le lapin a protesté contre le dicton, stupide autant que cruel, tendant à persuader à l'humanité "qu'il aime à être mangé cuit."

Il a, du reste, été soutenu, dans cette si juste protestation par son voisin le lièvre qui a affirmé de nouveau que, contrairement à ce qu'enseigne la "Cuisinière bourgeoise", il n'aime absolument pas à être écorché vif.

Un joli coq gaulois est venu alors déclarer qu'il ne veut plus de combats de coqs, que la mode semble vouloir ressusciter.

Chacun applaudissait à cette si sage suggestion quand, malheureusement, le sympathique gallinacée faillit tout gâter par sa péroraison, ajoutant que sa supériorité sur les basses-cours étrangères était, d'ailleurs, suffisamment acquise.

Un coq anglais ayant immédiatement protesté, une lutte violente s'engagea entre l'honorable préopinant et son contradicteur et des plumes commençaient à voler en l'air quand le serpent à sonnettes se jeta courageusement dans la mêlée ; il eut toutes les peines du monde à rétablir l'ordre après avoir, tel son congénère Deschanel de la chambre française des députés, brisé une de ses sonnettes, avant de se faire entendre.



III
Pat O'Connor (à la suite de sa manœuvre absolument malencontreuse). — Oh ! Excusez-moi, monsieur ! Je ne vous voyais pas ! (Et il continuait son chemin.)



IV
Pat O'Connor (en aparté). — Je crois, tout de même, que ces deux pauvres bougres auraient eu la tentation de me gâcher si je n'avais pas été si gros.

Est venu alors un grand chameau qui, très éloquentement, a demandé son remplacement dans le désert par les chameaux-tomobile. Son discours, très éloquentement bondé d'aperçus sur le transcaspien et le transibérien, a eu le plus grand succès.

Un serin demande, qu'à l'avenir, les oiseaux soient respectés par les chats.

Un ours blanc propose la suppression des explorations, tant au Pôle Nord qu'au Pôle Sud, éternelles causes, affirme-t-il non sans ombre de raison, de conflits avec lui et sa famille.

Mais le clou, le véritable clou de la séance a été le grand succès du crocodile qui, dans un discours à la Jules Simon, a protesté, les larmes dans les yeux, contre l'occupation du Nil par les Anglais et le sans façon avec lequel, a-t-il affirmé, ces messieurs en agissaient avec sa peau universellement transformée en porte-cartes.

La séance a été close à une heure avancée de la nuit, mais nous espérons bien avoir de nouveaux tuyaux nous permettant de tenir nos lecteurs au courant de tout ce qui sera dit et fait dans ce si intéressant congrès.

PARISIEN.

ERREUR EXCUSABLE

M. Cliffort (au bord de la mer). — Ma chère, je t'en prie, dis à notre fille de chanter quelque chose de moins lugubre.

Mme Cliffort. — Ce n'est pas notre fille, c'est la corne d'alarme.

RESTRICTION

La victime. — Si vous voulez revenir demain à la même heure ?

L'agent (plein d'espoir). — Parfaitement. Demain, à la même heure.

La victime. — Oui. Je serai sorti.

UN QUI FERA FORTUNE

Taupin. — Pourquoi mettez-vous un miroir près de la porte ?

Le boucher. — C'est pour empêcher les servantes de regarder les balances.

LA MÊME CHOSE

La nouvelle maîtresse. — Maintenant, Brigitte, quand j'ai de la compagnie, je désire que vous restiez hors du salon.

Brigitte (sèchement). — Parfait, madame. Et je désire la même chose de vous.

CE QUI L'A DÉCIDÉ

Lui. — Je vois que vous avez un piano, mademoiselle Clara.

Elle. — Oh ! oui ; mais c'est ma sœur qui joue, ce n'est pas moi.

Lui. — Clara, je vous aime. Voulez-vous être ma femme ?

Les amitiés sérieuses formées de la dissipation et du mouvement purement mondains sont puissantes et enfoncent leurs racines au plus profond de l'âme. — A. FLEURIOT.

PROBABLEMENT LA VÉRITÉ — (Suite et fin)