

СТОРІНКА НАШИХ ЧИТАЧІВ

ЖИДІВСЬКИЙ "СУДНИЙ ДЕНЬ" В МОНТРЕАЛІ.

Монреал, Кве. Розказувати про "судний день" буде зайвим, бо хто з нас не знає що таке "судний день"? В цей день, нам говорять старі люди й премудрий талмуд, сподіється (чи може виконати) на землю "халуц", халеб одного Жиди та увисить його з собою. Справді, свідки від "халуци" можна тільки широко молитвою і постом. І от в цей день всі віруючі Жиди збираються до синагоги і там передають час на молитву. Кожен молиться якнайширше, кожний відпрошується від прогріху...

Монреальські віруючі Жиди в цей день також молиться в постній цілий день. Єдині тільки Жиди-комуністи (грішники неокані) не молиться в цей день в цей день, а нечесте наміс на те, щоб додати гріха, устроїли собі в цей день в своїм альколі бенкет — гуний бенкет! Сенсів, пив, шоколад і пр. і пр. і в певно думає, що прийшов "халуц" і хвалює всіх монреальських Жидів-комуністів? Ні "халуци" видно неподобався комуністи, бо не приходив. А замість нього прийшла тринадцять товпа голодних віруючих. А згодом прибув і цілий загін поліції. І товпа почала кричати, махати кулаками, а поліція утихомирювати товпу. Нарешті товпа прорвала поліцейський кордон і почала тиснутися сходами до гори до альколі. А що комуністи "Улі всьой обид, то вже не мали чим прийняти цих, хоч і непрощених, гостей. Але-ж їм відступити з нічим також не мали. Отже кінець-кінців комуністи рішили, що як не жагудувати, то хоч напоїти треба гостей. А що "пан" також був вже всьой винитий, то вони рішили напоїти гостей водою. Може це й не по гадівській, то-ж треба було багато в води. На стіні висіла пожежна кишка. Комуністи взяли, тай подали гостям води просто з кишки на склади. Але ці гості видно волю не пили, бо не подякували за гостиню, опустивши сходи комів головами. А виштовп на вулицю почали кидати каменями у вікна. За такої невідчужності комуністи почали благословити їх з горн фляшками від "пану". Таке бомбардування тривало може з пів години. Нарешті комуністи вийшли на вулицю і тут на кожного з них кинулося по десятці напасників. Розуміється, що тут деякі потерпіли. Поліція вгандала, як шалена, але не арештувала нікого, аж доки не побачила, що один комсомолец почав розкидати релігійні книжки, як грудками. Тоді взяли й заарештували його. Певно боялися, щоб він не вимордував цілої товпи. З релігійників арештовано всього одного. Його арештували в банку, куди він загнався з товпою в погоні за одним комсомолоцем. Комсомолец, прибівши до банку, витягнув з кишені чека і представив його касієрові для виміни, а товпа вгандала в середину, кинулася на нього, а що касієр не пійняв ситуації, то подумав, що вони хотять його обрабувати і почав кричати. Прибігла поліція і тут арештували одного релігійного фанатика.

"РОДИНА ШІТКАРІВ" НА ФАРМАХ.

Мав я щастя бачити на фармах драму т. Ірчана "Родина Шіткарів". Ця драма зробила дуже велике враження на публіку. Грали її не місцеві аматори, бо тут такого поступового товариства нема, але грали товариші і товаришки з Прюдом, Саск. Що до гри аматорів, то грали дуже добре. Знали свої ролі, вглубилися в їх зміст. За що працюю продумованими товаришам і товаришкям належить велика подяка. Вони не подказували груду прихити аж з другої місцевості. А вже з окрема заслугу на подяку одна аматорка, яка приїхала на північ з мамою дитиною. Та цього не можна сказати про мішанську публіку. Розуміється, не про всю, але про деяких людей і то старіших. Там де одні плакали, вони сміялися, це в в'ядолні плескали. І живуть-же на світі такі бездушні тип. Зрештою, їх душа того вечера була задана самогонкою. Уявіть собі розпучане прощання, коли Ірчана забирають на війну, публіка плаче, а ці темняки говорять між собою, це й другий не дають слухати. Таке саме й тоді, коли Ірчана сапним вертає з війни. Я вже не дивувався б молодикам, а то старі "поважні" люди. Тож я на другий раз, доброді, раджу вам сидіти дома, в кума чи свата і не йти суди, де люди прийшли побачити щось цікавого, послухати, навчитися. А коли приходите і як самі нічого не розумієте, то бодей відійміть примір з людей, сидіть тихо і другим не перешкадайте. Присутній.

СУД І ПЕРЕСУД.

Ріджайна, Саск. Підпавшиці бундівського російського царя Миколи II (а разом й останнього) дуже дивно "художественная" революційні пісень. Чи можемо ми, свідомі робітники, погоджуватися з поглядами ворогів працюрочних мас? Вони так розуміються на художності, як корова на квітах. Будучи поникачами царя Миколи, вони навіть і не чули інших пісень, крім: "Боже царя храни". Революційні пісні про волю до їх вух не доїгали ніколи і якщо декому з них і вдалося почути кілька слів якої пісні від гордого революціонера, що записав в останній хвилі свого життя, то вони звичайно затикали вуха, щоб не чути пісень, що долетіли до них якнайшкороше давали знак катові, прикоротити життя тому героєві. А тепер, перебуваючи на смітинках у капіталістів, беруться судити те, чого ніколи не розуміють. Вони кажуть, що лиш "Марселеза" авертає на себе увагу своєю красою, але вона скомпонована не революціонером, а монархістом Руже де Ліль. Дивний з нього був монархіст, коли він в своїй пісні заклинає наряд відеркитися від старого порядку і ненависного царського чертогу. Виходить, що по пісню він уложив сам проти себе в своїх однодумців. Трудно йому повірити, щоб так було. Тут або пісню не була уложена Руже де Ліль, або він не був монархістом. Мабуть, бути не могло. А монархісти все беруть на робітників і їх здобутки як пса на нові ворота. І будуть брехати, бо новий лад для них стоїть кісткою поперек горла. Але недалеко вже той час, коли по всьому світі задунають революційні пісні і горе буде тому, хто навмисно слухатиме звук тих пісень. Н. Кр-ський.

ПОЛУДНЕВА ЧАСТИНА ОНТЕРІО.

Торола, Онт. Провінція Онтеріо взагалі є не тільки велика, але й багата, а полуднева її частина до того ще й вишарпана розкішною природою. На границі між Онтеріо а Злученим Державинами є відомий на цілий світ Ніагарський водоспад, який притягає до себе тисячі туристів кожного року. Він є не лише чудом природи, але також служить як людям, бо його бурлячі води двигать електричних машинаних в 550,000 кілосків сил, які електрофіковано дооконичні місцевості, фабрики та заводи. Тут-же проведені канали з озера Ірі, якіми пливають кораблі з грузами, а зодвиж побудовано багато фабрик. Між Торонто а містом Нагаара Фодас прекрасна місцевість. Населення розлеза тут гарні овочеві сади, виноградарки, баштанні. Шахти тут цементовані, річки. Є тут великі папірні, шкарпні заводи і металургійні фабрики. Між садами багато фабрик для консервування овочів. Але у цілому чому разо шабле страшний визиск робітників у фабриках, заводах, в каналах і навіть в цих прекрасних садах та виноградарках. У цих останніх власників "кен-фактори" дуже визискують жінок і дітей, що в них переважно працюють. Пришлось мені одного разу відвідати помешкання, в котрому живуть ці жінки й діти. Це просто кельма, подібна дошки на "кімнати" і була горько-либена заломом, яке тепер горько-либється і силється на голови. В цих кімнатах місця лише так, щоб пройти поміж постелами. На постелі сидять жінки а діточка в діти по Коли переїдете з одної місцевости до другої або перенесете з одного помешкання до другого, то не забудьте повідомити зараз нашу адміністрацію, аби змінила Вашу адресу. Прити не вистарить подати тільки нову, але конше потрібно подати і стару Вашу адресу.

ІНТЕРНАЦІОНАЛ ЮНИХ ПІОНЕРІВ.

(Написаний в диточому будинку ім. Т. Шевченка на Україні.) Ми молоді весні квіти Ми діти молота й серпа, Ми тільки починаем жити, Але вже вже нас боротьба.

Ми червоної квіти, Діти жовтня й весни, Інтернаціоналу Правдий сини.

Батьки загинули за волю В тяжкій арпавій боротьбі, І лави ріднають, та скоро Батькам на зміну станем ми.

Червоної стиг і зброю воли Ми з рук потомленіх візьмем, З новими силами й завязнем У всеміт волю поносим.

Ми червоної квіти, Діти жовтня й весни, Інтернаціоналу Правдий сини.

Комуна — то є наше гасло. Веселіт — остання мета. Хай скрізь горить ясна свобода Червона, вільна і свята.

В похід-же брати молоді, Ми шляхом воли йдем та йдем... За правду, волю і за працю Червоної прапору підемо.

Ми червоної квіти, Діти жовтня й весни, Інтернаціоналу Правдий сини.

ПЕРЕПИСКА РЕДАКЦІЇ.

А. Г.-ман, Монреал, Кве. — Вірш до друку не надається. Робітн. Кічер, Онт. — Дуже давно писалося вже про робітничий рух про життя робітників в Кічері взагалі і ось нарешті Ви написали і то довгий допис, але не про робітників, але про дурнів. Липшітьте драгій, Липшіть краще як працюють чи непрацюють робітники, люди, які гідні уваги. А для такої гниль шкода не тільки місяця в газеті, але й того паперу, який ви списали. Тож липшіть про роботу відладу ТУРФДіи, про умовини праці в фабриках, про загальне життя робітників, а ми помістимо.

ПРЕСОВИЙ ФОНД "УКР РОБ. ВІСТЕЙ"

Д. Гиндка, Кімберлей, Б. К. \$1.00 Н. Арборак, Келгари, Алта. \$1.00 В. Миронюк, С. Поркопайн, Онт. \$1.00 І. Трачевський, Гемтрем, Міш. \$1.00 А. Чернюк, Вінніпег, Ман. \$1.00 П. Соколовський, Народ, Ман. \$0.50 І. Андрайя, Нью Торонто, Онт. \$0.50 Товаришу Редактор! Послаю Вам \$3.00 на прес. фонд "У.Р.В.", що вдалося мені зібрати від свідоміших робітників. По скінченню молочанця фармер привіз нас до міста, де я і сколектував задану лепту. Імена жертвodawців: С. Бричко \$1.00 Д. Гакман \$0.50 М. Чесновський \$0.50 І. Гават \$0.50 І. Косменко \$0.50 Разом \$3.00

Ні один з жертвodawців не висказаво неприхильно відносно робітничої преси. Це знак, що українські робітники в Канаді вміють оцінити свою пресу, вміють постояти за нею. Всім жертвodawцям щира подяка. Хай живить "Укр. Роб. Вісти" і з товаришським привітом, Д. Гакман.

ПОШУКУЮ в дуже важній справі своєї сестри Теклі Мухлі, з села Кобиліволоки, повіт Трємбола, Східна Галичина. 1914 року перебувала в Вінніпегу, Ман. Хто про неї знав би, або вона сама хай напише на адресу: Tony Muehli, Chiechagoff, Alaska, U. S. A. (126) МАЮ ДІЯ РЕНТУ даї кімнати. Згодуюватися під ч. 908 Manitoba Ave.

ПОВІДОМЛЯЮ українських робітників і робітниць, котрі займаються музикою, що я відкрив направи всього рода музичних інструментів. Так само можна дістати в мене річні інструменти і вського сорта струни по уміркованій ціні. На жадання роблю нові скрипки і цимбали. За добру і викличену роботу гарантую. По баченні інформації прошу надати на слідуючу адресу (на відповідь з провінції прошу залучити три-центну марку). I. Bronieki, 275 1/2 Selkirk Ave. Winnipeg, Man. (132)

ФІНАНСОВИЙ ЗВІТ Головного Заряду Робітничого Запомогового Товариства за третій квартал 1925 року.

Table with columns for months (Листопад, Сербень, Вересень) and various locations (Ошава, Торонто, Едмонтон, etc.) listing income and expenses.

РОСХОДИ:

Table listing expenses for the month of Листопад, including office costs, rent, and postage.

Сербень:

Table listing expenses for the month of Сербень, including help for the poor, funeral costs, and office expenses.

Вересень:

Table listing expenses for the month of Вересень, including help for the poor, office expenses, and printing costs.

ПОВТОРЕННЯ ПРИХОДИ:

Table listing recurring income for the month of Листопад, including help for the poor, office expenses, and printing costs.

ВИПЛАЧЕНО ЗАПОМОГУ ХОРИМ:

Table listing help provided to the sick for the month of Листопад, including help for the sick, office expenses, and printing costs.

Table listing help provided to the sick for the month of Листопад, including help for the sick, office expenses, and printing costs.

Виплачено помертне:

За Николу Гальонського, його жінці Парасці Гальонській, в Вінніпегу Біч, Ман. \$100.00

М. Попович, голова. Ом. Хоміцький, секр.-скарб. Контрольна Комісія: В. Панчук, М. Зміївський, П. Мончаківський.

Advertisement for a social event: ПРИХОДИТЬ НА ЗАБАВУ! СТАРАНИМ ВІДДІЛУ РОБІТНИЧОГО ЗАПОМОГОВОГО ТОВАРИСТВА В ВІННІПЕГУ. В СУБОТУ, ДНЯ 10. ЖОВТНЯ Ц. Р. В УКР. РОБІТНИЧІМ ДОМІ У ВІННІПЕГУ. ВЕЛИКА ТОВАРИСЬКА ЗАБАВА.

ЗАБАВА З ТАНЦЯМИ.

Стараним Відділу СУРМ в Вінніпегу відбудеться в неділю дня 11 жовтня ц. р. в салі V. P. Дому в Вінніпегу

ЗАБАВА В ІСТ КИЛДОНАН.

Подается до відома широкому загалові, що в Українському Робітничому Домі в Іст Килдонан відбудеться в неділю 11 жовтня

ЗАБАВА З ТАНЦЯМИ.

Початок забави в год. 2. по полудні. Грає оркестра Гуцуляка. Вступ за добровільними датками.

Advertisement for a book: ЗЕРНО ДОБРОЇ НОВИНИ! ДО МАСОВОГО ШИРЕННЯ ВИДАННИЦТВО "НОВИЙ СВІТ" ВИПУСТИЛО З ДРУКУ: Піземне царство, з 65 ілюстр. 50ц. Нарис передісторичних подій, з 30 ілюстраціями 40ц. Ілюстрована робітнича читанка 35ц. Що є в біблій і Християнство перекладом Христом 30ц. Робітнича читанка, часть I і II 25ц. Розвиток людства, з 4 ілюстр. 25ц. Як повстав світ і Стрий завіт, з 22 ілюстраціями 20ц. Соціалізм і релігія 15ц. Біблій капіталіста 15ц. Відкримлення Галичини 10ц. Червоний кобзар 10ц. Жінка і соціальне питання 10ц. Чому позичали віру 10ц. Важке питання 5ц. ХТО ЗАМОВИТЬ ВСІ КНИЖКИ ЗА \$2.95, ТОЙ ДІСТАНЕ ДАРОМ ЗА 75 Ц. КНИЖОК. Ілюстровані каталоги даром. Товаришам значний опуст. Читайте і сійте зерно доброї новини і ще інші пишть до: NOW Y J S W I T Box 1092, Montreal, Que. Робітнику! Як Ти не подбаєш про свою газету, то пан певно не подбає!