

CIRCULAIRE AU SUJET DE LA " VIE DE MGR TACHÉ "

envoyée à un petit nombre de souscripteurs
par l'éditeur lui-même.

Archevêché de Saint-Boniface, 31 mai, 1905.

Cher Monsieur,

Nous avons pensé faire une œuvre utile à notre chère patrie canadienne en demandant au Rme Dom Benoit de publier la " VIE DE MGR TACHÉ ".

Cet important ouvrage en deux forts volumes, enrichis de près de deux cents gravures dont plusieurs ont été dessinées par notre célèbre artiste, M. Julien, est un vrai monument érigé à la gloire de la jeune église de l'Ouest canadien et à l'honneur de la race française sur le continent nord de l'Amérique.

Mgr Alexandre Antonin Taché a joué, durant près d'un demi siècle, un rôle si important dans notre pays que sa vie est liée intimement à l'histoire des immenses prairies de l'Ouest.

Ce grand archevêque est un des ouvriers missionnaires les plus illustres et les plus méritants dans l'accomplissement de la glorieuse mission confiée par le Christ Jésus aux " Francs du Nouveau Monde ".

Cependant, c'était peut-être une témérité de notre part d'assumer les frais d'un ouvrage très coûteux au moment où le diocèse de Saint-Boniface est grevé de dettes considérables et où nous allons commencer une nouvelle cathédrale plus spacieuse et plus digne de la Sainte-Eglise de Dieu dans nos contrées nouvelles, envahies par des populations étrangères à notre foi et à notre nationalité.

Mais nous avons compté sur la foi et le patriotisme de nos compatriotes, et nous sommes convaincus qu'ils ne nous abandonneront point.

Nous venons donc vous demander, cher Monsieur, de prendre part à l'œuvre si éminemment religieuse et nationale de Mgr Taché en achetant l'édition de luxe ou simplement l'édition ordinaire de l'ouvrage du Rme Dom Benoit, et en répandant le livre autour de vous.

Nous aimons à croire que les Messieurs du clergé, nos communautés religieuses et MM. les Commissaires d'écoles se feront un plaisir de donner cet ouvrage en prix afin de mettre sous les yeux de la jeunesse de grands exemples de dévoue-