eux, non-seulement une bonne fortune, mais une grande satisfaction d'avoir entendu un homme de la capacité de M. Smith leur developper une méthode dont il est l'auteur et qu'ils suivent déjà avec succès depuis plusieurs années, sous la direction de leur habile professeur M. C. Lefèvre.

Nous regrettons que le manque d'espace ne nous permette pas de donner un compte rendu des deux excellentes conférences que M. Smith a données à la salle Victoria; l'une sur l'ornement des maisons et l'autre sur l'enseignement technique.

———ooo———

## PARTIE PRATIQUE

### I

### DEVOIR D'INVENTION

*L'élève écrira en colonnes les noms suivants et remplacera le tiret par les mots convenables.*

*On voit ordinairement dans :*

Le nid—, la poudrière—, la barrique—, le verger—, la carrière—, les égoûts—, l'atmosphère—, le débarcadère—, l'église—, la volière—, la giberne—, le cimetière—, le portefeuille—, les mines—, le guêpier—, la ruche—, la forêt—, le fenil—, l'alcôve—, la mosquée—, les veines—, le havresac—, le terrier—, le fourreau—, la gaîne—, l'âtre—, l'écurie—, le parc—, le fossé—, la synagogue—, la valise—, le flacon—, la hutte—.

CORRIGÉ

*Que voit-on ordinairement dans :*

| | |
|---|---|
| Le nid, les *œufs*. | La forêt, *arbres*. |
| La poudrière, *poudre*. | Le fenil, *foin*. |
| La barrique, *bière*. | L'alcôve, *lit*. |
| Le verger, *arbres fruitiers* | La mosquée, *mahométans* |
| La carrière, *pierres*. | Les veines, *sang*. |
| Les égoûts, *immondices*. | Le havresac, *habits*. |
| L'atmosphère, *nuages*. | Le terrier, *lièvre*. |
| Le débarcadère, *marchandises*. | Le fourreau, *sabre*. |
| | La gaîne, *poignard*. |
| L'église, *fidèles*. | L'âtre, *feu*. |
| La volière, *oiseaux*. | L'écurie, *chevaux*. |
| La giberne, *cartouches*. | Le parc, *moutons*. |
| Le cimetière, *tombeaux*. | Le fossé, *vase*. |
| Le portefeuille, *lettres*. | La synagogue, *juifs*. |
| Les mines, *mineurs*. | La valise, *vêtements*. |
| Le guêpier, *guêpes*. | Le flacon, *liquide*. |
| La ruche, *abeilles*. | La hutte, *bûcheron*. |

### II

### Dictée

VERBE. REMARQUES SUR L'ACCORD DU VERBE, SUJETS ET COMPLÉMENTS, MODE, TEMPS, NOMBRE ET PERSONNE.

*Le Vésuve.*

Le Vésuve, la montagne à la fois chérie et redoutée des Napolitains, fut aussi, aux temps *préhistoriques, un volcan insulaire;* des coquillages marins mêlés au tuf du Mont-Somma prouvent que cette partie du volcan était jadis *immergée.* On sait comment la *paisible montagne,* couverte jadis des plus riches cultures jusque dans le voisinage du sommet noirci, révéla par une explosion soudaine la *force terrible qui sommeillait* dans ses profondeurs. Il y a dix-huit siècles que le dôme de la Somma, brusquement soulevé, fut réduit en poudre et projeté dans l'espace. Le nuage de cendres lancé dans les airs cacha toute la contrée sous d'immenses *ténèbres;* jusqu'à Rome le soleil fut obscurci, et l'on crut que la grande nuit de la Terre allait commencer. Quand la lumière reparut vaguement dans le ciel roux, tout était méconnaissable; la montagne avait perdu sa forme; toutes les cultures avaient disparu sous la couche des débris, et des villes entières étaient ensevelies avec eux des habitants qui n'avaient pu s'enfuir; on ne les a retrouvés que de nos jours.

ELISÉE RECLUS,

*Géographie universelle.*

EXPLICATIONS ET DEVOIRS.

*Préhistorique.* Antérieur à l'histoire.—*Volcan insulaire.* Un volcan situé dans une île; comme l'*Etna* par exemple. Volcan, volcanique, volcaniser.—*Immergée* ou *immergé,* plongée dans l'eau. Immersion, immerger.—*Paisible montagne, force qui sommeille,* sont ce qu'on appelle des métaphores, c'est à dire l'emploi du sens propre d'un