

Jean Langlois et Charles Roberge, le premier, pilote breveté, l'autre, apprenti de quatrième année, tous deux de l'île d'Orléans, tous deux dans la vigueur de l'âge, n'ayant pas encore atteint leur trentième année, après avoir fait la station du Bic, s'étaient laissé drosser, pendant une nuit pleine d'étoiles et par une fraîche brise de l'ouest, jusqu'à la hauteur des Îles de Bersimis, au nord. Au matin, nulle voile n'apparaissant à l'horizon, ils mirent le cap sur un îlot pour y descendre s'y reposer, à pieds fermes, des bercements de la houle, et surtout y faire cuire quelque viande, dans leur marmite incommodément installée d'ordinaire au milieu de la cuvette de l'embarcation.

C'était un îlot tout à fait nu, dépourvu de toute végétation, recouvert d'une épaisse couche de guano, survolé par une nuée d'oiseaux aquatiques de tout plumage. Deux ou trois arpents de chenal seulement le séparaient de la rive nord; mais dans ce passage s'engageait un courant très rapide.

On jette le grappin à mer basse; on débarque les ustensiles, et bientôt une flambée de petits bois secs, trouvés tout à point dans les relais, s'élève joyeuse et pétillante entre deux crans. Il y fait bon, et le temps passe en cette matinée pleine de soleil et de senteurs marines.

Mais, pendant qu'on réfectionne et qu'on devise, la marée sournoise a monté, là derrière cette pointe où l'on ne voit point la chaloupe. Et la chaloupe, dont la touée était trop courte, depuis un quart d'heure a levé tout doucement son grappin qu'elle traîne maintenant dans le courant rapide, comme une cavale emballée, rênes flottantes au cou.

Hélas! cette embarcation qui dérive et s'enfuit, n'est-ce pas leur vie qu'elle emporte impitoyablement au fil de l'eau?

Seuls, sans abri, bientôt sans feu, sans vivres et sans eau, que deviendront-ils, incapables, l'un et l'autre, de nager et de traverser le petit chenal qui les sépare de la rive?

Ce foyer qu'ils activent, sur lequel ils entassent algues mortes et varechs desséchés, pour qu'il s'en échappe une fumée plus épaisse qui signale au loin leur détresse, il est trop près de la rive, qui se confond avec l'îlot lui-même, et là-bas, dans