

Le Ministère des Affaires extérieures, le Secrétariat d'Etat ainsi que le Ministère de la Santé nationale et du Bien-être social ont fait connaître aujourd'hui la nature et l'étendue de la participation canadienne aux manifestations culturelles et sportives du Festival international de la Jeunesse qui se tiendra à Québec du 13 au 24 août 1974. La mise sur pied de la participation canadienne a été rendue possible grâce aux efforts conjoints de ces trois ministères et des autorités provinciales concernées.

Créé par l'Agence de Coopération culturelle et technique, le Festival accueillera plus de 2,000 jeunes en provenance de 25 pays francophones. Le Canada en est le premier pays hôte. La réalisation du Festival en territoire canadien est l'aboutissement d'une étroite collaboration entre le gouvernement fédéral et celui du Québec, gouvernement participant aux institutions, aux activités et aux programmes de l'Agence. Un concours actif a de plus été apporté par les gouvernements du Nouveau-Brunswick, de l'Ontario et du Manitoba qui font également partie des délégations canadiennes aux réunions des organes de l'Agence.

L'organisation matérielle du Festival a été confiée à la Société d'Accueil du Festival international de la Jeunesse, société privée à but non lucratif instituée en juin 1973 et financée par une contribution de \$900,000 du gouvernement fédéral et de \$500,000 du gouvernement du Québec.

Manifestation originale destinée à mettre en valeur les caractères particuliers à l'ensemble des pays francophones membres de l'Agence, le Festival s'efforcera d'illustrer la richesse et la diversité des cultures propres à ces pays. Lieu de rencontre entre jeunes de cultures différentes, unis cependant par l'usage de la langue française, le Festival comprendra des activités réparties en deux volets distincts mais complémentaires par l'esprit qui les anime: un volet culturel et des manifestations sportives.

Dans le domaine culturel, plusieurs formes d'expression artistique constitueront l'originalité du Festival. En plus d'expositions et de spectacles habituels, l'occasion sera offerte à de jeunes artistes de créer des oeuvres nouvelles inspirées par la recherche commune et la solidarité. Ainsi huit ateliers (travail du bois, travail des métaux, vannerie, poterie, tissage, peinture, gravure et sculpture) permettront à des artistes de pays différents de produire une oeuvre collective. Des troupes constituées de chaque pays apporteront une coloration particulière aux manifestations théâtrales. Le programme en outre retient une place importante à la poésie, la musique, le cinéma et l'environnement.

Du côté sportif, les organisateurs ont eu le souci de marier l'expression sportive au contexte culturel. Le Festival présentera des jeux traditionnels qui normalement ne font pas partie des rencontres sportives internationales. C'est ainsi qu'en plus