

Noch nie ausgestellte Werke

Von den 48 Bildern und 30 Zeichnungen der Ausstellung "Ozias Leduc: Symbolismus und sakrale Malerei", die Leducs Werk von 1887 bis 1944 umfaßt, sind bisher nur wenige öffentlich gezeigt worden.

Acht Gemälde und 20 Zeichnungen in dieser Ausstellung behandeln große religiöse Themen, wie Die Verkündigung, Die Erlösung, Die Heilige Dreifaltigkeit und Maria als Miterlöserin. Sie unterstreichen die theologischen Vorstellungen in Quebec zu Leducs Zeit. Des weiteren werden Bildnisse von Geistlichen und Heiligen, Darstellungen biblischer Szenen und Landschaften gezeigt.

Die kanadische Nationalgalerie ist eines der fünf staatlichen Museen, die Werke für die Ausstellung ausgeliehen haben.

Ein Spielzeug reinigt Entwässerungsröhren

Techniker bei Agriculture Canada in Ottawa bauten die "mechanische Maus": ein Spielzeug-LKW wurde so abgewandelt, daß man damit den Zustand der Entwässerungsröhren überprüfen kann, die unter dem Acker vergraben sind.

Die "Maus" ist ein Lastwagen mit Vierradantrieb, dessen Kunststoffkarosserie entfernt wurde. Die sonstigen Änderungen betreffen eine Verringerung der Spurweite von 70 auf 64 mm, das Anlöten einer Schleppöse an den Metallrahmen, die Abdichtung des Chassis mit Kunstharz, damit kein Schmutz in das Zweiganggetriebe gelangen kann und die Ausstattung mit zwei weiteren Batterien als zusätzlichen Stromquellen.

Die "Maus" kann durch waagerechte Röhren mit einem Durchmesser von 10 cm kriechen, wiegt 350 g und erreicht im kleinen Gang eine Geschwindigkeit von 6 m pro Minute.



Oben:
Skizze für die Ausschmückung der Kirche in St. Raphael (Ile Bizard): "Die Geburt Christi" (1922)

