raître ensuite en attendant le réveil d'activité intense dont nous sommes témoins aujourd hui.



Poterie découverte au cours de fouilles

L'Arizona, longtemps oublié, ne fut signalé à l'attention qu'er. 1825 par des chasseurs et trappeurs qui passèrent les hautes cîmes des montagnes Rocheuses réputées jusqu'alors infranchissables.

Il appartient aujourd'hui aux Etats-



Autre poterie d'un travail délicat

Unis, à la suite du traité de Guadelupe-Hidalgo conclu en 1849.

Le sol de ce pays, riche en minéraux tels que l'or, l'argent, le cuivre, le plomb, le charbon et le kaolin, réservait d'autres surprises aux chercheurs; c'est ainsi que l'on mit à jour les curieux vestiges dont nos gravures représentent quelques spécimens.

On a trouvé des poteries dont le travail particulièrement soigné n'a pu être fait que par un peuple civilisé et ayant des notions artistiques indiscutables. Certaines présentent une pureté de lignes ou sont recouvertes de fines

peintures qui nous déconcertent quand on réfléchit à la date reculée où elles

ont été fabriquées.



Vase recouvert de dessins artistiques.

Elles ont été trouvées, en effet, à des profondeurs variant de dix à vingt pieds. Or, l'emplacement de la ville disparue est situé dans une plaine et l'épaisseur du sable qui recouvre les débris trouvés n'a pu être amoncelée par les vents que lentement au cours des siècles.

De sérieuses estimations à ce sujet nous reporteraient aux premiers âges de la création. Il faut noter également que la période de civilisation dont nous parlons a succédé, sur les lieux mêmes. à une autre période d'organisation primitive que nous révèlent d'autres objets plus grossiers tels que des haches