

LA SOCIÉTÉ DE PROPAGANDE ARTISTIQUE, 87 rue Blomet, à Paris, a bien voulu envoyer au "Journal pour Tous", des échantillons de ses reproductions artistiques:

10. LA LEÇON D'ANATOMIE DE REMBRANDT, imitation de peinture du musée de La Haye, franco . . . \$2

20. LA CRUCHE CASSÉE DE GREUZE, (imitation de pastel). C'est l'imitation d'un célèbre portrait du Musée du Louvre de Paris, dont les nombreux visiteurs ne se lassent pas d'admirer. Prix franco, pour l'Amérique . . . \$1.50

30. LA VIERGE DE SAINT SIXTE, très belle reproduction du fameux tableau de Raphaël. La sainte Vierge porte l'Enfant-Jésus dans ses bras. Tous deux sont pleins de vie, avec cette expression de calme et de poésie biblique, qui caractérise chacune des œuvres de l'artiste de génie que ses contemporains surnommèrent le Prince de la peinture. Prix franco pour l'Amérique . . . \$1

40. COTES BRETONNES. Deux aquarelles absolument exquises, fraîches, riantes, toutes baignées de lumière.

L'une représente des bateaux de pêche et de nombreuses barques amarrés au rivage, sur lequel s'agitote tout un monde de pêcheurs et de paysannes dans le costume du pays.

Au loin, en bordure de la crique qui suit le port, on aperçoit des maisons et la silhouette d'un clocher.

L'autre nous montre un bras de fleuve ou de petit golfe aux rives verdoyantes. Un navire à voiles et plusieurs bateaux à vapeur y sont ancrés.

Ces charmants tableaux découvrent une large perspective, et donnent une saine impression de vie.

Prix franco des deux pendants . . . \$1.50

## POESIE

### LES FAUVETTES

O fauvettes babillardes

Et mignardes,  
Joie et charme du courtil,  
Quand l'arbre, sans feuille encore,  
Se décore  
Des premières fleurs d'avril ;

Gaîtés des vertes lisières  
Des rivières,  
Où votre nid, sur les eaux  
Qui bercent sa somnolence,  
Se balance  
Entre trois brins de roseaux .

Vous avez l'éclat limpide  
Et rapide  
Des plaisirs vifs et trop courts ;  
Votre lesté villanelle  
Nous rappelle  
Nos printanières amours.

ANDRÉ THEURIET,  
de l'Académie française.

Faites connaître le "Journal pour Tous" par vos parents et amis, faites-leur lire et conseillez-leur de s'y abonner de suite: Ne remettez jamais au lendemain, ce que vous pouvez faire le jour même.

Fouilleton du "Journal pour tous"

## FIANCÉ PAR DÉVOUEMENT

Un soir de cet hiver où j'étais en soirée chez des amis à Montréal, on me pria de raconter une histoire, une de ces choses vécues, observées dans le cours de la vie, d'Europe où tout se concentre dans une sentimentalité restreinte et une psychologie ignorée pour la civilisation du Nouveau-Monde.

Après un peu d'hésitation, je fis le récit suivant :

Je vais vous raconter une histoire vraie, qui m'est arrivée, non pas dans le cours de mes voyages, mais en France, au milieu de ma carrière de médecin :

Où, j'ai été fiancé avec une autre femme que la mienne, fiancé deux mois!

Après un instant de recueillement:

Vous êtes surpris, n'est-ce pas? C'est en effet, une histoire étrange. La jeune fille est morte maintenant, je peux parler.

Il y a de cela quelques années, exactement douze ans; ces souvenirs-là ne s'effacent jamais, ils restent incrustés dans la mémoire. Je venais de quitter Paris et j'étais allé habiter en Bourgogne, ma province, chez une vieille tante pour me reposer d'une vie de labeur menée en plein tourbillon de la Ville-Lumière. Je vivais heureux, fier de mes succès qui commençaient à faire connaître mon nom dans le monde scientifique.

Or, dans une matinée de gai printemps, comme j'étais dans ma chambre, tranquillement plongé dans la lecture, en attendant que la rosée des champs ait disparue, j'entendis à ma porte un coup discret et je me trouvais en présence de ma vénérée tante et d'une dame d'un certain âge, d'allure respectable et habillée de deuil, que je reconnus de suite pour la mère d'une jeune fille que j'avais soignée l'hiver précédent à Paris.

Intrigué qu'elle vint me relancer dans ma retraite, je lui avançai un fauteuil et m'enquis doucement de l'objet de sa démarche, bien qu'un peu ennuyé d'être ainsi dérangé dans ma solitude.

—Excusez-moi, docteur, fit-elle. Je viens vous trouver pour une demande qui m'est