

CHAPITRE 6

DIRECTION GENERALE DES AFFAIRES CULTURELLES ET DE L'INFORMATION (DCAI) : Centre de responsabilité 31

A. Tableau de contrôle budgétaire 32

LES POINTS SAILLANTS : sous le cap des dépenses des activités de programme 34

AVANT-PROPOS

CHAPITRE 7

Suite au programme de réduction des dépenses du gouvernement, le niveau budgétaire des relations culturelles internationales (RCI) est passé de 11,294,000\$ en 1984-85 à 8,687,000\$ en 1985-86. Cette réduction de 2,6 millions (23%) ne devait toutefois pas être la seule. Le gel des dépenses gouvernementales décrété en février 1986 réduisait le niveau de nos activités en 1985-86 d'un montant additionnel de 787,198\$. Si nous comparons le niveau des dépenses de 1985-86 (8,039,263\$) à celui de 1984-85 (11,367,108\$), c'est une somme de 3,317,947\$ (ou 29.9%) de moins qui a été déboursée. De fait, le volume des activités de l'année 85-86 correspond approximativement à celui d'il y a 5 ans. 43

Cette édition annuelle du bilan "chiffré" des activités culturelles internationales permettra, à travers une multitude de graphiques et de tableaux, de constater la qualité et la diversité de nos actions ainsi que la répartition géographique de nos dépenses. Nous y avons ajouté cette année la liste des activités pour chacune des disciplines de la promotion artistique; cette liste fait l'objet du chapitre onze. 44

Enfin, il nous semble intéressant de signaler que ce rapport est le 5ième depuis que les RCI utilisent un régime de subventions. Nous pouvons affirmer en rétrospective, que ce régime a bien servi la réalisation de nos activités de programme et qu'il a été valable malgré les mutations qui se sont opérées tant au niveau des structures que du contenu du programme. 56

CHAPITRE 8

RELATIONS AVEC LES AMERIQUE LATINE (RCL) 58

A. GROUPEMENT ET QUANTIFICATION D'ACTIVITES DIVERSES : DU PROGRAMME DE RELATIONS CULTURELLES INTERNATIONALES 59

B. LES 10 PREMIERS PAYS DE PRIORITE, D'UN POINT DE VUE DES ACTIVITES 69