

restera le même, mais les types servant à l'impression permettront de donner beaucoup plus de matière à lire.

La publication du Recueil sera divisée en trois parties distinctes.

La première partie conservera le caractère du *Foyer*, tel que publié jusqu'à présent. Elle contiendra des essais d'histoire ou de littérature par nos écrivains les plus estimés. Nous avons déjà entre les mains plusieurs manuscrits qui seront à tour de rôle livrés à la publicité. Toutefois, les nouveaux venus, du moment qu'ils déploieront quelque originalité de pensée ou de style, seront comme par le passé, reçus à bras ouverts. Dans ce recueil agrandi pourront se rencontrer tous ceux qu'anime la généreuse passion du travail intellectuel. Le mouvement littéraire qui s'est produit chez la jeunesse instruite et auquel les fondateurs du *Foyer* se flattent de n'avoir pas été tout à fait étrangers, ne peut se maintenir que par le spectacle sans cesse renouvelé des succès obtenus par ceux qui ont le courage de tenter la publicité dans les conditions nécessairement restreintes qui nous sont faites en ce pays.

La deuxième partie se composera d'un choix de littérature française contemporaine ; nouvelles, discours, récits, critiques, etc ; cette partie, qui recevra la plus scrupuleuse attention de la part des directeurs, ne contiendra que des œuvres remarquables par le style et par le