

LA VIE DE LA LIBRAIRIE

LA PHONÉTIQUE FRANÇAISE, par Georges Landreau.

Voici un ouvrage qui s'avère extrêmement utile, à la fois théorique et pratique, où l'expérience du professeur sert de base à toutes les leçons. De tous les instruments musicaux, la voix humaine est le plus parfait. Il faut apprendre à lui donner l'ampleur et la sonorité. Mais la voix ne fait pas entendre que des sons: elle est destinée à mouler des mots par quoi le verbe intérieur s'exprime. Il faut s'appliquer à bien parler, à faire le meilleur usage de cette faculté infiniment précieuse, à donner aux syllabes la valeur, la nuance qu'elles comportent. L'on aurait beau dire des choses merveilleuses: à quoi bon si l'on ne les fait ressortir par la nette articulation? Ici au Canada, la substance de la langue traditionnelle est bonne. Nos frères de France qui viennent nous visiter sont charmés de constater le tour classique de notre parler. Ce qu'il y a de plus défectueux, c'est peut-être la prononciation. L'auteur de cet ouvrage, ayant vécu longtemps parmi nous, a pu saisir nos défauts sur ce point: il les signale ici en des pages que l'on consultera avec un profit particulier. Nous remercions M. Landreau d'avoir publié ce *Manuel* très-complet dans lequel élèves et maîtres puiseront les plus directes leçons. Puissent-elles nous apprendre à mieux manier notre langage: *Le plus beau qui soit né sur des lèvres humaines!*

\$1.00 l'exemplaire broché — \$1.50 l'exemplaire relié

\$0.80 à la doz. — \$1.30 à la doz.

LA CONQUÊTE DES MARCHÉS EXTÉRIEURS.

La thèse qui a valu à M. Henry Laureys, directeur de l'École des Hautes Études Commerciales, le titre de docteur ès-Sciences Sociale Economique et Politique, à l'Université de Montréal, sera mis en volume, fin du mois de mai. Ce fort volume, substantiel de fonds autant que de texte, comprend au-delà de 300 pages, format 5 x 7½, et se vend \$1.00 seulement. Le tirage limité est un avertissement aux lecteurs, soucieux de ne pas manquer les meilleures pièces de documentation économique, de retenir immédiatement leur exemplaire.