

l'affaire de son âme. Il lui faut ses dernières heures pour se disposer à la suprême revue. Et il le fait avec la franche candeur qui accompagna tous ses actes. Il appelle sur son âme le pardon sacramental, il tend ses membres affaiblis aux rites purifiants, et il meurt calme.

Des deux côtés de l'Atlantique, l'on s'apprête à célébrer cette épopée de 1759. Le vieux Québec saura faire sans doute au héros des Plaines une brillante apothéose. Et de tous les coins du pays l'on viendra acclamer l'héroïque défenseur dont trois demi-siècles ont consacré la gloire. Et à tous les yeux le bronze du sculpteur Morice fera revivre ces glorieux souvenirs. Le monument nous montrera Montcalm, encore debout, mais blessé à mort. Les yeux, quoique moins ardents, fixent encore l'ennemi. L'épée ne tient que faiblement dans une main défaillante et le héros blessé retomberait inerte s'il n'était soutenu par le génie de la gloire, lequel, penché sur le mourant, lui montre au-dessus de sa tête une couronne qui domine le groupe.

La France de Louis XV méconnut ce fier guerrier dont les Romains, dit Louis Fréchette, auraient porté les cendres au Capitole. L'heureux vainqueur et le vaincu sans reproche ont eu, après leur mort, un sort bien différent :

L'un dans un panthéon a vu dresser sa tombe,
L'autre habite un tombeau creusé par une bombe.

Ce n'était pas si mal choisi, et les cendres du héros ne pouvaient dormir sous meilleure garde. Mais le poète pensait sans doute que le temps est venu de faire mieux. Et c'est fait. Les restes de Montcalm ne seront point troublés dans leur pieux et poétique asile. Le Canada n'a point de Panthéon pour ses grands hommes, celui de la mère patrie a été indignement souillé. Mais, ici comme là-bas, Montcalm aura pour son effigie l'horizon qu'il eût choisi lui-même. A Québec, son panthéon sera le sol inoubliable qui le vit tomber en héros, avec, pour enceinte,

la nature sublime
Dans le cadre idéal d'un conte d'Orient¹

et, pour dôme, le ciel, ce ciel qui, en dépit des défaites d'autrefois et des luttes d'aujourd'hui, continue de sourire à la Nouvelle-France.

1 — L. Fréchette. *Légende d'un peuple.*