דער מוטערס קרבן

א העכסט שפּאַנענדער ראָמאַן פון׳ם אידישען לעבען אין רוסלאַנד און קענעדע

פון ב. באַראַץ

(98־טע פאָרזעצונג)

וועלנערעג זיך אנטהון האט סאניטשקא געדענקט, אז דאס זענען איהרע קליידער וועלכע זי האט געזעהען אויפ׳ן שטוהל און וועלכע זי האט אויסגעטהון איידער זי האט זיך געלייגט שלאפען. ווי איבערראשט איז זי אבער געווארען, ווען זי האט נעכומען פאנאנדער נעהמען די קליידער איהרע. זי האט זיך העריבער מיט קליידעלע טיעף דעקאלטירט מיט זעהר קורצע זיידענע אונטערוועש, כיט ווי־סענדיג האט זי עס פרובירט אנטהון, אבער ווען זי האט עס בלויז אנגעמאסטען, האט זי דאס פון זיך מיט אזא עקעל אב־געטרייעלט, פולט ווי עפעס א מיאוס׳ם היים וואלט איהר צארטע לייב באריהרט. זי האט די קליידער אראנגעווארפען אויף דער ערד און האט זיך צוריק אין בעט אריינגעכאפט.

סאניטשקא האט אמאהל געזעהען אז׳נלכע קליידער דאס איז געווען ווען זי איז אמאל אין צירק געווען, און די ריי־טערין וועלכע איז אזוי קונציג אויפ׳ן פערד געפאהרען האט די קליידער געטראגען.

זי האט צוערשט געדענקט, אז די דיענסט האט געוויס עפעס א טעות גע־מאכט און האט די קליידער פערבינטען, שפעטער אבער האט זי זיך פארטראכט און האט זיך אליין געשטעלט די פראגע, ווי אזוי קומען אהער אין הויז אזעלכע קליידער. זאל עס דען מעגליך זיין, אז אין אזא רייכער הויז זא לזיך געפינען אן אקטריסע, אדער אז דער רייכער פריץ טאכטער זאל זיין אן אקטריסע? זי האט עס באשלאסען אויסצוגעפינען. זי איז אריינגעקראכען פון בעט און האט זיך גיט איינגעוויקעלט אין דער קאמאדע און איז צוגעגאנגען צום טהיר. אבער איידער זי האט נאך די טיהר דערגרייכט האט זיך די טיהר געעפענט און די זעלבע שווארצע פרוי, וועלכע האט זיך איהר געהאלפען אויסטהון און האט צוגעגומען איהרע זאכען, אבער אז די טיהר דערגרייכט האט זיך די טיהר געעפענט און די זעלבע שווארצע פרוי, וועלכע האט זיך איהר געהאלפען אויסטהון און האט צוגעגומען איהרע זאכען, אבער ווען זי האט עס בלויז אנגעמאסטען, האט זי דאס פון זיך מיט אזא עקעל אב־געטרייעלט, פולט ווי עפעס א מיאוס׳ם היים וואלט איהר צארטע לייב באריהרט. זי האט די קליידער אראנגעווארפען אויף דער ערד און האט זיך צוריק אין בעט אריינגעכאפט.

סאניטשקא האט אמאהל געזעהען אז׳נלכע קליידער דאס איז געווען ווען זי איז אמאל אין צירק געווען, און די ריי־טערין וועלכע איז אזוי קונציג אויפ׳ן פערד געפאהרען האט די קליידער געטראגען.

זי האט צוערשט געדענקט, אז די דיענסט האט געוויס עפעס א טעות גע־מאכט און האט די קליידער פערבינטען, שפעטער אבער האט זי זיך פארטראכט און האט זיך אליין געשטעלט די פראגע, ווי אזוי קומען אהער אין הויז אזעלכע קליידער. זאל עס דען מעגליך זיין, אז אין אזא רייכער הויז זא לזיך געפינען אן אקטריסע, אדער אז דער רייכער פריץ טאכטער זאל זיין אן אקטריסע? זי האט עס באשלאסען אויסצוגעפינען. זי איז אריינגעקראכען פון בעט און האט זיך גיט איינגעוויקעלט אין דער קאמאדע און איז צוגעגאנ־גען צום טהיר. אבער איידער זי האט נאך