

DU MÊME AUTEUR

Le R. P. PILLON de la Compagnie de Jésus et les Collèges de Brugelette, Vannes, Sainte-Genève, Amiens, Lille. — Un volume in-8° de viii-404 pages. PRIX : 3,50, par la poste, 4 fr.

La liberté presque complète de l'enseignement secondaire fut conquise en notre siècle, il y a quarante ans; elle fut gravement atteinte, il y a dix ans. Heureux de n'être pas tyrannisés davantage à l'heure actuelle, nous oublions trop facilement les beaux jours d'autrefois et nous laissons volontiers s'affaiblir le sentiment des premières heures de la persécution. Mais veut-on se refaire une idée des bienfaits dus à la loi de 1850, et raviver en son âme le souvenir des injustices commises par les décrets de 1880, qu'on parcoure la vie du R. P. PILLON.

Après avoir connu, grâce aux ordonnances de 1828, les collèges de l'exil : le Passage, Mélan, Brugelette, le P. PILLON eût, pendant près de trente ans, l'honneur de tirer tout le fruit possible de la loi Falloux, à la tête des collèges de Vannes, de Sainte-Genève, d'Amiens et de Lille; et c'est dans cette dernière École qu'il eut, grâce aux décrets Ferry, le non moins grand honneur de subir la condamnation et l'expulsion. Vétéran de l'enseignement secondaire libre, il fut une des plus glorieuses victimes de cette juste cause.

De là l'intérêt général de sa biographie, qui est plus spécialement intéressante encore pour les anciens élèves de cet « *éducateur modèle* » plein de *bon sens*, de *tact*, de *habileté*, pour les enfants *bien élevés* de ce religieux qui fut « *père par l'autorité, mère par l'amour* » (P. FÉLIX, *Études religieuses*, Août 1888). Aucun d'eux ne voudra perdre la mémoire du vénéré Recteur auquel ils doivent d'être des *hommes* et des *chrétiens*.

« L'auteur, disait le P. FÉLIX, a mis dans son œuvre la vive intelligence, la belle imagination et surtout le cœur ardent qu'on lui connaît ». Aussi la *vie* du P. PILLON est-elle d'une lecture attrayante et féconde. Un prêtre distingué l'écrivait, le 11 mai 1889, dans la *Semaine Religieuse* de Nantes : « L'âme du R. P. ORLAND se livre sans réserve et l'on sent vibrer dans son style le souffle puissant qui l'inspire. C'est le mérite de cette composition... Dans ce travail, rien de vulgaire; rien de languissant. Plein de son sujet, l'écrivain, dans des tableaux animés et avec une rare vigueur de logique, défend avec force l'immortelle thèse de l'éducation chrétienne. Et ce qui rend vivant ce plaidoyer, c'est que tout s'y groupe autour d'une forte physionomie. C'est un drame à cinq actes dont le héros est le R. P. PILLON... »

EN VENTE : à Paris, chez M. Retaux-Bray, 82, rue Bonaparte; à Lille, chez M. Ducoulombier, rue de l'Hôpital-Militaire, 78, et chez tous les Libraires.