

TABLEAU 6-B (suite)

| | PAYS | Banque de visite | Artistes étrangers via le Conseil des Arts | Autres échanges et activités | TOTAUX |
|-----|---------------|---------------------|--|---------------------------------------|--------|
| 26. | BRÉSIL | | | | |
| 27. | ARGENTINE | | | | |
| 28. | VENEZUELA | | | | |
| 29. | ANTILLES | | | | |
| | a) Cuba | | | | |
| | b) Haïti | | | | |
| | c) Jamaïque | | 1 286 | | 1 286 |
| | d) Trinidad | | | | |
| | e) Barbade | | | | |
| | f) Guyane | | | | |
| 30. | INDE | | 1 286 | 4 167 | 5 453 |
| 31. | SENEGAL | | | | |
| 32. | CÔTE D'IVOIRE | | | | |
| 33. | CAMEROUN | | | | |
| 34. | KENYA | | | | |
| 35. | NIGERIA | | | | |
| 36. | ZAÏRE | | | | |
| 37. | AUTRICHE | | 3 707 | | 3 707 |
| 38. | BULGARIE | | | | |
| 39. | ESPAGNE | | | | |
| 40. | GRÈCE | | | | |
| 41. | LUXEMBOURG | | | | |
| 42. | MALTE | | | | |
| 43. | IRLANDE | | 1 286 | | 1 286 |
| 44. | MONACO | | | | |
| 45. | PORTUGAL | | | | |
| 46. | BOLIVIE | | | | |
| 47. | CHILI | | | | |
| 48. | COLOMBIE | | | | |
| 49. | SINGAPOUR | | | 4 166 | 4 166 |
| 50. | HONG-KONG | | | 4 167 | 4 167 |