

# Bibliothèque des familles

FORMAT GRAND IN-8

CHAQUE VOLUME EST ORNE DE QUATRE BELLES GRAVURES

PRIX FRANCO:

Percaline gaufrée, ornements en noir, tranche jaspée..... \$1.25  
 Percaline gaufrée, riches ornements en noir et en or, tranche dorée... \$1.50

1. LES ÉCRIVAINS FRANÇAIS DU XVII<sup>e</sup> SIÈCLE. Choix de morceaux avec une Introduction de brèves Notices et des Notes, par Raoul Chotard; augmenté de morceaux choisis des poètes, par Alcide Guérin.
2. HISTOIRE DE BLANCHE DE CASTILLE, par Jules Stanislas Doinel, ancien élève de l'École des chartes, bibliothécaire-archiviste de Niort.
3. HISTOIRE DES CHEVALIERS DE RHODES, depuis la création de l'ordre à Jérusalem jusqu'à leur sortie de Rhodes, par Eugène Flandin; 19 gravures.
4. COLBERT, ministre de Louis XIV, par Jules Gourdaul.
5. LES DUCS DE SAVOIE au xve et xvie siècles, par Charles Buet.
6. L'ESPAGNE, mœurs et paysages, histoire et monuments par l'abbé Léon Godard; illustrations par GUSTAVE DORÉ.
7. FABIOLA ou l'Église des catacombes, par Son Eminence le cardinal Wiseman, archevêque de Westminster; traduit de l'anglais par M. Richard Viot.
8. VIE DE FRANÇOIS DE LORRAINE, duc de Guise, surnommé le Grand, par Ch. Cauvin.
9. LE GÉNIE DU CHRISTIANISME, par le vicomte de Chateaubriand.
10. GODEFROI DE BOUILLON, par Alphonse Vétault, ancien élève-pensionnaire de l'École des chartes.
11. HENRI DE GUISE LE BALAFRÉ histoire de France, de 1563 à 1589, par Charles Cauvin.
12. HISTOIRE NATURELLE EXTRAITE DE BUFFON ET DE LACÉPÈDE, quadrupèdes, oiseaux, serpents, poissons et végétaux; orné de nombreuses illustrations.
13. IMITATION DE JÉSUS-CHRIST avec une prière et une pratique à la fin de chaque chapitre, par le Rév. P. de Gonnelle. Un vol. grand in-8, texte orné d'un encadrement et de nombreuses gravures sur bois, d'après les dessins de L. Hallez.
14. ITINÉRAIRE DE PARIS A JÉRUSALEM, par le vicomte de Chateaubriand.
15. JEANNE D'ARC, par M. Marius Sepet, ancien élève de l'École des chartes.
16. LA JÉRUSALEM DÉLIVRÉE, poème en vingt chants, par Torquato Tasso; traduit de l'italien: édition revue et corrigée.
17. LES LEÇONS DE LA NATURE, par L. Cousin-Despréaux.
18. LOUVOIS d'après sa correspondance, 1641-1691, par le général baron Ambert.
19. LE MARÉCHAL FABERT, d'après ses Mémoires et sa Correspondance par E. de Bouteiller, ancien député de Metz.
20. LE MARÉCHAL DE VAUBAN, 1633-1707, par le général baron Ambert.
21. LES MARTYRS, par le vicomte de Chateaubriand.
22. LE CONNÉTABLE ANNE DE MONTMORENCY, 1415-1567, par le général baron Ambert.
23. LE MOYEN AGE ET SES INSTITUTIONS, par Oscar Havard.
24. LES PREMIERS APÔTRES DES GAULES, ou Histoire de l'introduction du christianisme dans notre pays, par l'abbé Georges (de Troyes), membre de plusieurs sociétés savantes; 4 gravures sur bois d'après Lix.
25. LE CARDINAL DE RICHELIEU, par Eugène de Monzie.
26. SAINT LOUIS ET SON SIÈCLE, par le vicomte Walsh; 4 gravures.
27. SUGER, par Alphonse Vétault ancien élève-pensionnaire de l'École des chartes.
28. VOYAGES DANS LE NORD DE L'EUROPE, UN TOUR EN NORWÈGE, UNE PROMENADE DANS LA MER GLACIALE (1871-1873), par Jules Leclercq.
29. HISTOIRE DE PIERRE TERRAIL, SEIGNEUR DE BAYARD, par A. Prud'homme, ancien élève-pensionnaire de l'École des chartes, archiviste de Marseille.

## GUIDE DE LA JEUNE FILLE GUIDE DU JEUNE HOMME

Recueil de Prières et de Conseils

Tirés des livres récents les plus autorisés et jouissant de la haute approbation du Souverain-Pontife et des membres les plus distingués de l'Épiscopat contemporain

PAR

Un Prêtre du Diocèse de Montréal.

Troisième édition (1885)

REVUE, CORRIGÉE ET AUGMENTÉE DE L'OFFICE DE LA SAINTE VIERGE.

Un beau volume in-18 de IV-584 pages. Prix franco: reliure basane gaufrée, tranche marbrée, 75 cts.; reliure basane gaufrée, tranche dorée, \$1.00; reliure imitation de chagrin, tranche rouge, \$1.25; reliure chagrin 1er choix, tranche rouge ou dorée, \$1.75; reliure de luxe, tranche dorée, \$3.50.

Voilà certainement un livre très convenable sous tous les rapports pour un cadeau à une jeune fille. C'est l'œuvre d'un vénérable prêtre de Saint-Sulpice, directeur de plusieurs congrégations de jeunes filles et de jeunes gens. C'est un expert qui connaît parfaitement le chemin que, dans ce guide, il trace à la jeune fille. En le parcourant, elle ne peut manquer de devenir plus tard cette femme forte dont il est parlé dans l'Évangile.

RECUEIL DE PRIÈRES

SUIVI DU

PETIT OFFICE DE LA SAINTE VIERGE, DE L'OFFICE DES MORTS, DU PETIT OFFICE DE L'ANGE GARDIEN, DU CÉRÉMONIAL DE LA RÉCEPTION DES CONGRÉGANISTES, DES CONSEILS DE P. OLIVAIN, DE GANTIQUES, ETC.

PAR

L'AUTEUR DU "GUIDE DE LA JEUNE FILLE"

2<sup>e</sup> ÉDITION

Un volume in-32 de IV-512 pages. Prix franco: reliure basane gaufrée, tranche marbrée, 60 cts; reliure basane gaufrée, tranche dorée, 90 cts; reliure imitation de chagrin, tr. rouge, \$1.20; reliure chagrin 1er choix, tr. rouge ou dorée, \$1.50; reliure de luxe, tr. dorée, \$2.50.

Ce livre convient parfaitement aux jeunes gens. L'auteur déploie les mêmes qualités que celles que l'on admire dans le "Guide de la jeune fille". Compilé avec soin et spécialement adopté aux besoins du jeune homme, ce livre est bien supérieur pour lui à ceux qui sont faits pour la masse des fidèles. Il trouvera là ce qui manque partout ailleurs.

## OUVRAGES DE M. PAUL LACROIX

— 8 VOLUMES —

LES ARTS AU MOYEN AGE ET A L'ÉPOQUE DE LA RENAISSANCE

Ouvrage illustré de 10 planches chromolithographiques, et de 420 gravures sur bois.

1 vol. in-4, relié dos chagrin, plats toile, tr. dorée..... Prix franco: \$10.00

MŒURS, USAGES ET COUTUMES

AU MOYEN AGE ET A L'ÉPOQUE DE LA RENAISSANCE

Ouvrage illustré de 15 planches chromolithographiques et de 240 gravures sur bois.

1 vol. in-4, relié dos chagrin, plats toile, tr. dorée..... Prix franco: \$10.00

VIE MILITAIRE ET RELIGIEUSE

AU MOYEN AGE ET A L'ÉPOQUE DE LA RENAISSANCE

Ouvrage illustré de 14 planches chromolithographiques et de 409 gravures sur bois.

1 vol. in-4, relié dos chagrin, plats toile, tr. dorée..... Prix franco: \$10.00

SCIENCES ET LETTRES

AU MOYEN AGE ET A L'ÉPOQUE DE LA RENAISSANCE

Ouvrage illustré de 13 planches chromolithographiques et de 300 gravures sur bois.

1 vol. in-4, relié dos chagrin, plats toile, tr. dorée..... Prix franco: \$10.00

DIX-SEPTIÈME SIÈCLE

INSTITUTIONS, USAGES ET COUTUMES (France 1599-1700)

Ouvrage illustré de 11 chromolithographies et de 300 gravures sur bois, dont 20 tirées hors texte, d'après les monuments de l'art de l'époque.

1 vol. in-4, relié dos chagrin, tranche dorée..... Prix franco: \$10.00

DIX-SEPTIÈME SIÈCLE

LETTRES, SCIENCES ET ARTS (France 1599-1700)

Ouvrage illustré de 17 chromolithographies et de 300 gravures sur bois (dont 16 tirées hors texte), d'après les monuments de l'art de l'époque.

1 vol. in-4, relié dos chagrin, tranche dorée..... Prix franco: \$10.00

DIX-HUITIÈME SIÈCLE

INSTITUTIONS, USAGES ET COUTUMES

Ouvrage illustré de 21 chromolithographies et de 300 gravures sur bois.

1 vol. in-4, relié dos chagrin, tranche dorée..... Prix franco: \$10.00

DIX-HUITIÈME SIÈCLE

LETTRES, SCIENCES ET ARTS (France 1700-1789)

Ouvrage illustré de 16 chromolithographies et de 250 gravures sur bois.

1 vol. in-4 de 600 pages, relié dos chagrin, tranche dorée..... Prix franco: \$10.00

## SAINTE CECILE

ET

LA SAINTE ROMAINE AUX DEUX PREMIERS SIÈCLES

PAR

Dam GUÉRANGER, abbé de Solesmes

Ouvrage contenant 2 chromolithographies, 5 planches en taille-douce et 240 gravures sur bois. Un vol. in-4 de 590 pages.

PRIX FRANCO: Relié, tranche dorée..... \$10.00

## SAINTE ELISABETH DE HONGRIE

PAR

H. WALLON

Secrétaire perpétuel de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, Doyen de la Faculté des Lettres de Paris.

AVEC UNE PRÉFACE PAR MM. G. DEMAY, ANATOLE DE BARTHÉLEMY, A. LONGNON, ETC.

Un volume petit in-4, relié, plats en toile, avec riches ornements or et noir, dos en chagrin, tranche dorée. Prix franco: \$9.00.

## SAINTE ELISABETH DE HONGRIE

PAR LE

COMTE DE MONTALEMBERT

de l'Académie française

AVEC UNE PRÉFACE PAR LÉON GARNIER.

Un volume petit in-4, relié, plats en toile, avec riches ornements or et noir, dos en chagrin, tranche dorée. Prix franco: \$9.00.

## CHARLEMAGNE

PAR

ALPHONSE VÉTAULT

AVEC UNE PRÉFACE PAR LÉON GARNIER ET DES ÉCLAIRCISSEMENTS PAR MM. ANATOLE DE BARTHÉLEMY, G. DEMAY, A. LONGNON, ETC.

Un volume petit in-4, relié, plats en toile, avec riches ornements or et noir, dos en chagrin doré, tranche dorée. Prix franco: \$9.00.

## JÉANNE D'ARC

PAR

H. WALLON

Secrétaire perpétuel de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres.

Un volume in-4, illustré de quatorze chromos et de deux cents gravures, d'après les monuments de l'art, depuis le quinzième siècle jusqu'à nos jours. Relié dos chagrin, plats en toile, tranche dorée. Prix franco: \$10.00.

## SAINTE MARTIN

PAR

A. LECOY DE LA MARCHE

Professeur d'histoire à l'Institut catholique de Paris, lauréat de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres.

Un volume petit in-4, relié, plats en toile, avec riches ornements or et noir, dos en chagrin, tranche dorée. Prix franco: \$9.00.