

rappelle que l'histoire du Canada est intimement mêlée à celle de la France.

Le temps n'a fait que resserrer ces liens : il suffit pour s'en rendre compte d'assister, à une réception si émouvante des marins français quand ils arrivent à Québec ou à Montréal. Quelles acclamations ! quel accueil chaleureux ! Aussi rien ne semble plus naturel que la pensée soit venue à nos pèlerins de marquer leur passage à Paris en venant offrir un témoignage de respect à Jeanne d'Arc.

Le Souverain Pontife lui a décerné cette année même un nouveau titre de gloire qui devait être pour nos Canadiens catholiques un puissant motif d'admiration et de reconnaissance.—*La Croix*.

L'Exposition provinciale.—Déjà la bâtisse des instruments aratoires est encombrée, de même que la salle des manœuvres et le département de la carrosserie. Le Patinoir est aux trois quarts rempli. Les 500 stalles sont retenues et la compagnie va être forcée d'en commander encore quelques centaines.

La compagnie doit conclure cet après-midi même des arrangements avec la compagnie de téléphone pour un bureau sur le terrain. Il y aura aussi un kiosque pour la presse, bureau de télégraphe, poste de police, etc.

Le professeur Robertson a écrit au président M-Landry qu'il se mettait à la disposition de la compagnie pour une conférence agricole.

L'exposition agricole promet beaucoup. Qu'il nous suffise de mentionner les produits du Lac St-Jean, ceux du Manitoba exposés par le Pacifique et ceux de la Ferme expérimentale d'Ottawa.

Déjà les "exhibits" arrivent et un certain nombre sont en douane.

Parmi les attractions de l'Exposition, nous remarquons trois jours de courses au trot et au galop par la compagnie du Haras de Québec. Les prix se chiffrent à plus de \$2,800.

Programme officiel de l'Exposition provinciale à Québec.—La compagnie d'exposition a adopté le programme suivant pour cette exposition :

Lundi, 10 septembre et jour d'ouverture.—Avant midi Concours du bétail ; musique des fanfares militaires ; ouverture du musée historique ; ouverture du temple des illusions.—Après midi : Concours du bétail ; ascension en ballon et descente par parachute ; musique par l'Impérial Hungarian, Gipsy band.—Le soir : Grand concert par la fanfare Gip-

say ; grand feu d'artifice par la Panés Firework Company de New-York et Londres.

Mardi, 11 septembre.—Jour du Gouverneur-Général.—Avant midi : Concours dans tous les départements ; musique par la fanfare de l'artillerie royale ; bâtisse historique et amusements spéciaux : ouverture du poulailler ; exposition complète dans tous les départements.—Après-midi, 2 heures p. m. ; Grande ouverture officielle par le gouverneur-général Son Excellence Lord Aberdeen ; musique par la fanfare Imperial Gipsy ; ascension en ballon et descente en parachute.—Le soir : Terrains et bâtisses brillamment illuminées à l'extrémité ; concert par la Imperial Hungarian Gipsy Band ; musée historique et nombreuses attractions ; lancement de pièces pyrotechniques.

Mercredi, 12 septembre.—Jour de Québec et jour civique par proclamation de Son Honneur le Maire de Québec, S. N. Parent.—Avant-midi : Parade des pompiers ; musique par l'Union musicale et autres fanfares ; musée historique, amusements variés et attractions spéciales.—Après-midi : Musique par les fanfares militaires ; ascension en ballon et descente en parachute ; grande parade des animaux ayant gagné des prix.—Discours par Son Honneur lieutenant-gouverneur Chapleau.—Attractions spéciales.

Jeudi, 13 septembre.—Journée de Montréal.—Avant-midi : Grande exposition ; musique, par les fanfares de l'artillerie Royale et des Hungarian Gipsy ; grande revue navale et militaire à laquelle prendront part les marins des vaisseaux de guerre et les soldats du camp de St-Joseph de Lévis ; exposition des produits du Nord-Ouest par la compagnie du Pacifique.—Après-midi : Grande parade de tous les chevaux et bestiaux ayant gagné des prix ; ascension en ballon et descente en parachute ; exercice au canon par les détachements de l'artillerie canadienne ; exposition de produits de la ferme expérimentale de la Puissance ; tug-of-war.—Le soir : lancement de pièces pyrotechniques et grand concert par la fanfare Impérial Hungarian Gipsy. Toutes les bâtisses sont ouvertes au public.

Vendredi, 14.—Jour des cultivateurs : Tous les départements en pleine exhibition ; musique par la fanfare des Hussards canadiens et autres fanfares. Musée historique, attractions spéciales, exposition des produits du Nord-Ouest et de la ferme et autres fanfares. Musée historique, attractions spéciales, exposition des produits du Nord-Ouest et de la