QUEEN'S THEATRE

Prix Populaires!

Bon Marché

MARDI, JEUDI, SAMEDI,

> Prix: **15**c

25c PAS PLUS HAUT. In Vid

Toute cette Semaine

Kentucky!

La piece par excellence de la saison.

La semaine prochaine :

Thomas Thornton's Vaudevilles.

Bureau de vente des Billets au Théatre. toujours ouvert.

THEATRE ROYAL

PRIX Matinée:

Pas plus haut.

Soir.

Siéges Réservés:

10c

extra.

Semaine commençant le lundi,

23 NOVEMBRE

Apres-midi et soir

The London Gaiety Girls.

DIRECTEMENT

DE NEW-YORK.

Bureau des billets au Théatro ou-vert de 9 heures du matin à 10 heures de soir.

La semaine prochaine :

Rice & Barton Gaiety Extravanganza

UNE RÉALITÉ



Les modes ridicules, que représente notre dessin, n'existent peut être que dans l'imadessin, n'existent peut etre que dans i ma-gination des caricaturistes, mais ce qui existe et ce qu'on peut constater tous les jours, c'est l'extrême bon narché des ameu-blements que l'on trouve toujours chez T. E. et A. MARTIN, rue Notre-Dame, No 1924. Cela c'est une réalité.

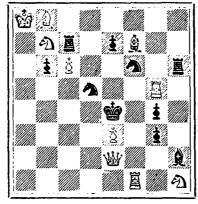
—Sans doute la porcelaine de Sèvres est fort belle, mais elle ne vaut pas celle de Niort.

-Ah! bah! Pourquoi cela?

-Parce qu'elle est des Deux Sevres !

ECHECS

PROBLÈME No 86 Par Jose Paluzie (Barcelona) NOIRS



BLANCS

Les blanes jouent et font mat en deux

SOLUTION DU PROBLÈME No 84

BLANCS

Nones

1 - D7 e F 2 - Suivant le coup | 2 - Echec et mat 1 - N'importe lequel

Ont trouvé la solution du Problème No 83

MM. Colladan, G. F. Willins (Montréal); V. Asselia (Wowester, Mass); A. Labouret (Nouvelle Orléans).

Jeux d'Esprit

Problème No 31

PROBLÊME CHIFFRE

 $-12 \leftarrow -$ V7603783 - 315 - 12 - 9278915673 \cdot 03 -- 125 -- 12W3113

Problème No 32

PROBLÈME POINTÉ

R··· n'a···· à l'i···· d'u·· o··· d 1 e vizir d'ur rii . . .

Problème No 3.; PROBLÈME ALPHABÉTIQUE

CONSONNES

us

Problème No 34 LANGAGE FRANÇAIS

Ouelle est l'origine de cette expression : frier sur le volet."! х

Problème No 35

Adresser les solutions des Problèmes à Philipor.

Solutions des Problèmes

DE 21 A 25

No 21

1 — Jean Reboul. 2 — Jean François Reguard. 3 — Ernest Renan. 4 — Réné d'Anjou. 5 — Jean Restout. 6 — Jean Jacques Rousseau.

No 22

L. E.

Mélanic, Elisabeth, Marcelle, Isabelle, Claire, Angèle, Laure, Céline,

WATERLOO

WATERLOO

Il est plus de neuf heures. La nuit est tombée sur le champ de bataille où il ne reste plus que la vicille garde, formant six carrés. Cinq sont successivement détruits par l'ennemi, trente fois plus nombreux. Un seul reste debout, ceiui de Cambronne, à la hauteur de la Maison d'Ecosse. A une sommation du général anglais Colleville, il répond "La garde meurt et ne se rend pas." Pais la phalange héroique charge à la baionnette sur l'armée ennemie et donne, par ce sublime pacrifice, le temps de s'éloigner à rapoléon.

No 24

Chaine - Chêne.

No 25 Cartouche.

Out trouvé les solutions des problèmes

de 16 à 20. A trouvé 5 solutions: M. A. Labouret (Nouvelle-Orléans); Jean Rivard (Sherbrooke); G. F. Wilkins (Montréal).

Ont trouve t solutions: Cocardasse, Passe poil & Cie, Ego (Montréal).

Au cours d'un de ces petits voyages qu'il se plaisait à faire incognito, l'empereur Joseph II se rasait dans une chambre d'auberge, lorsque la servante, qui venait de lui apporter de l'eau chaude, lui dit:

—Dites moi, Monsieur, est il vrai que vous êtes de la maison de notre empereur?

–Mais oui.

-Et qu'est ce que vous y faites? Joseph II se retourne, la figure harbouillée de savon, et répond froidement:

-J'ai l'honneur de le raser.

La société favorise le vice avant de le honnir et fomente le crime avant de le châtier.—Edm. Thiaudière.

Petite Correspondance

H. D. (Montréal).-Reçu les deux envois.

Paraîtrons en temps.

G. D. (Swelsburg). — Impossible cette semaine. Mais la semaine prochaine.

CADEMIE DE MUSIQUE

Sparrow & Jacobs...... Locataires et Gérants

Une semaine commencement 23 NOVEMBRE

Avec Matinées Jeudi et Samedi

La Grande Production.

AND SICK BARY HOSPITAL

200 PERSONNES SUR LA SCENE

Artistes Locaux

Prix: 25c. 50c. 75c et \$1.

Bureau ouvert de 9 heure a m. à 6.30 heures p.m. cette semaine.

UN SEUL MOYEN



Ce brave homme, qui nous paraît représenter le Temps, est en compagnie d'un fla-con et d'un verre, mais il en use avec modécon et d'un verre, mais il en use avec moilé-ration bien certainement et ne se met pas dans le cas de beaucoup que nous connais-sons, qui ne peuvent plus, à présent, maîtri-ser leur funcste passion. Pour ceux-là, il n'existe qu'un moyen! C'est de se confier aux bons soins soit du Dr Sylvestre, 1425 rue St-Denis, soit du Dr Létourneau, 803 rue Cadioux. rue Cadicux.

MALICE D'ENFANT. - Charlot n'a que six ans et il n'aime pas qu'on l'ennuie. Un ami de la maison, cha uve comme un œuf, lui donne à tout propos des con-

-Charlot, fais ceci... fais cela... Charlot, n'y tenant plus, passe la

malin!

main dans ses cheuveux lor.gs et bouclés, et d'un ait triomphant il dit à l'intrus : -Fais en autant, gros

Entendu a un examen. Un elève cité comme un

des plus forts de sa classe se presente à un examen: "Quel fut le premier inventeur? interroge l'examinatear.

-Adam, répond le candidat d'un air assuré.

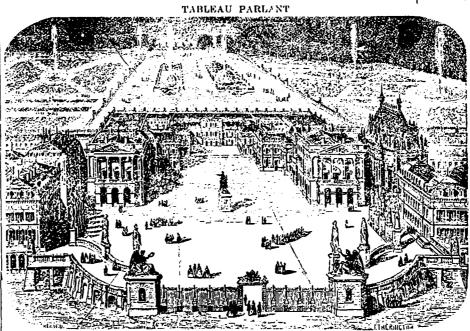
-Ah! Et voulez-vous mε dire pourquoi? (1 mans surred

-Parce qu'il inventa la brosse qui porte son nom!!

A la correctionnelle:

---Vous êtes accusé d'avoir fait un pouf chez un restaucateur.

–Qu'y a∙t-il d'étonnant à cela i je suis tapissier.



Quel est le monument représenté dans co dessin.