

**Une bien drôle d'histoire.**

Un docteur allemand a démontré qu'il faut à un brochet trois mois pour se fourrer (sic) une idée dans la tête.

On pourra dire, il est vrai: "Que de gens en ce monde sont moins avancés que les brochets!" Mais laissons parler le docteur allemand:

Un brochet, enfermé dans un vivier, a d'abord persisté à venir se heurter contre un paroi de verre qui lui barrait le chemin toutes les fois qu'il cherchait à saisir des goujons placés de l'autre côté de la paroi.

Il fallut trois mois pour que le brochet se convainquit de l'inutilité de ses efforts. Alors la plaque de verre fut enlevée, mais l'idée d'impossibilité s'était si bien ancrée dans le cerveau du brochet, bien qu'il dévorât glou tonnement toutes les autres espèces de poissons, qu'il laissa désormais devant lui tous les goujons sans faire mine de les happer. Le pauvre brochet se souvenait des *gnons* innombrables qu'il avait attrapés en se heurtant à la cloison de verre. Et le goujon lui apparaissait comme un poisson enchanté, invincible et redoutable.

**BADINAGES.**

*La femme.*— Crois-tu à l'existence d'une vie future, pendant laquelle seront renoués, les liens qui nous unissent ici-bas?

*Le mari.*— J'y crois, mais je n'en veux pas.

\*\*\*

Une jeune fille qui commençait déjà à prêter l'oreille assez attentive aux chuchotements de son cœur, tenait sur ses genoux un petit chat qu'elle embrassait avec fureur. La mère un peu jalouse de cette ardeur lui dit: "Marie, depuis cinq minutes tu as embrassé ce petit chat plus souvent que tu ne m'as embrassé pendant cinq ans." Bonne maman, répond la jeune innocente, j'aime mieux embrasser le petit chat, parce qu'il a des moustaches.

\*\*\*

Racine a écrit un alexandrin composé de monosyllabes:

Le ciel n'est pas plus pur que le fond de mon cœur.

Un poète canayen a fait le même tour de force.

Dans un madrigal adressé à une demoiselle de Montréal il a commis le vers suivant:

Nez, cou, sein, port, teint, taille, en elle tout est beau.

En récitant ce vers un peu vite on peut faire croire à ses auditeurs que c'est du Caughnawaga tout pur.

\*\*\*

Un jeune homme invite une demoiselle à danser.

—Demandez à ma mère, répond celle-ci d'un air pudibond.

La permission est accordée. Pendant le quadrille, où la de-

moiselle se montre pleine de laisser aller à tous regards:

— Venez-vous demain avec moi à la pêche aux crevettes? dit-elle à son cavalier.

Le jeune homme baissant les yeux à son tour.

Demandez à mon père!

\*\*\*

Un lecteur voulait expliquer à ses auditeurs le mot phénomène. Ce que c'est qu'un phénomène, n'est-ce pas? Un poinmier n'est pas davantage un phénomène. Mais supposez qu'une vache monte dans le pommier, la queue en l'air et qu'elle cueille des pommes... Eh bien; ça sera un phénomène.

Il n'y avait rien à répondre à cet argument, l'auditoire comprit et proclama que le lecteur lui-même était un phénomène,

\*\*\*

Dernièrement, le citoyen Combier, maire de Saumur, accompagné de son marmot, se promenait dans la campagne. Il rencontra une brave fermière avec laquelle il engage conversation: Eh bien, la mère, vous voyez qu'on n'a pas besoin de faire baptiser ses enfants pour qu'ils deviennent gros et gras.—Pardine, monsieur, not'cochon n'a pas été non plus baptisé, et il est plus gras que vot'fieu!

Deux dames, qui avaient épousé chacune un Monsieur Roby, vantaient les qualités de leur mari.

—Mon mari, disait l'une, n'a pas deux sous de malice, c'est un Roby doux.

—Le mien, reprit l'autre, se baigne tous les jours, je puis dire que c'est un Roby net.

\*\*\*

Un correspondant nous demande. Combien se vendent les poésies de M. Bélanger d'Ottawa?

Réponse: — Trois centins la livre.

\*\*\*

Madame X... disait à sa voisine: Je souffre beaucoup d'un rhumatisme.—Eh bien! ma chère, répliqua la commère, faites beaucoup d'exercice.

\*\*\*

Au bain turc. —Enfin!... garçon, me donnez-vous mon pantalon?

—Voici une demi-heure qu'on le cherche... Monsieur est-il bien sûr d'être venu avec?

\*\*\*

Le docteur Tanner! peuh! J'ai bien vu plus fort que lui à Marseille!

—Hé! quoi donc, Murius?

—Té! j'ai vu une femme qui est restée deux mois sans manger... et elle nourrissait!!

\*\*\*

Un dernier écho des réunions électorales:

Un député redevenu candidat est interpellé par un orateur collectiviste qui entame la question cléricalle et reproche des capitulations de conscience au malheureux candidat.

—Citoyens, réplique celui-ci, je ne me suis marié qu'à la mairie et, mes enfants ne sont pas baptisés.

La farouche radical riposte: —Oui, mais vous ne vous êtes pas encore fait enterrer civilement.

Et l'assemblée trépigne.

\*\*\*

En omnibus: Un monsieur entre et s'assied sur une lognette qu'une dame venait de lépouser à sa place.

—Oh! cela ne fait rien, monsieur, dit la dame, elle en a vu bien d'autres...

Pensée d'un couliissier: Il y a beaucoup plus d'actrices à louer qu'à blamer.

\*\*\*

Un monsieur.—En vérité, madame, vous avez un bien joli enfant.

La dame.—Ce cher petit! Et il est si bon, si doux, c'est la crème des enfants!

Le Moutard, (à part.)— C'est p't'être ça que je suis tant fouetté.

\*\*\*

Fiche de consolation pour les gens de petite taille:

Le chancelier Bacon disait, en parlant de la tête des gens de haute stature, qu'elle ressemblait assez communément à des maisons de quatre ou cinq étages, dont le plus haut appartement est toujours le plus mal meublé.

\*\*\*

Quelques pensées cueillies dans la *Vie parisienne*:

"La beauté n'est qu'un diplôme: la grâce est un passepartout."

"Les femmes vont à la vieilllesse... à reculons."

Aussi, quand elles y sont arrivées, sont-elles les dernières à s'en apercevoir.

\*\*\*

Les oreilles d'un athé—Un pur des purs de l'incrédulité toulousaine rencontre un enfant du catéchisme:

—Tu vas donc au catéchisme, pédition?

—Mais oui, monsieur.

—Et tu comprends ce qu'on y enseigne?

—Ca dépend: je ne comprends pas ce qu'on ne peut pas comprendre.

—Alors il ne faut pas y croire.

—Pourquoi ne pas y croire!

—Parce que tu ne comprends pas.

—Vous croyez bien à vos oreilles, vous!

—Sans doute, mais je ne puis y toucher.

—Seulement, vous ne pouvez pas comprendre pourquoi vous ne pouvez pas les faire remuer à volonté, tandis qu'un âne peut remuer les siennes.

L'incrédule tourna les talons et cours encore.

\*\*\*

Silence de la candidate.

—Pardou, mademoiselle, dit gracieusement l'examinateur, rassemblez vos souvenirs... ce nom, je vais vous mettre sur la voie, est resté à une sorte de voiture,

que les messieurs conduisent seuls. La jeune fille réfléchit.

—Je vois bien ce que vous voulez dire, répond-elle en hésitant, mais est-ce bien là le nom du fils d'Apollon?

—Oui, mademoiselle, vous y êtes...

—Alors il s'appelait Tape-cule.

Joseph Marion, ci-devant de Lanoraie le véritable Marion par excellence est aujourd'hui l'homme de la situation à Montréal. Les Syndicats du Pacifique et de la Section Est du chemin de fer du Nord feront la fortune du pays ou le mettront en banqueroute. Marion restera toujours fidèle à son nouveau principe celui de vendre ce qu'il a de mieux en fait de liqueurs, cigares etc dans son hôtel populaire coin des rues Ste. Catherine et St. Constant.

*Le Bon Marche.* — Rien de plus commun que le nom, rien de plus rare que la chose. Si vous voulez vous en convaincre et voir où se trouve le véritable bon marché allez voir les importations de chapellerie de MM. Derome et Lofrançois No. 614 rue Ste Catherine. Le tout est dans les goûts les plus nouveaux et chaque article est vendu avec garantie.

*Live and let live.* — Traduction française. Vivons mais laissons vivre les autres. Telle est la devise de Charles Meunier. C'est pourquoi le *Grognard* recommande à toutes les ménagères intelligentes d'aller à l'endroit où elles pourront trouver tous les éléments d'une cuisine bourgeoise à bon-marché. Viandes fraîches, fumées, et salées, charcuterie, légumes, primeurs des saisons, épiceries etc. Tout est à bon marché chez Charles Meunier, coin de la Côte St. Lambert et de la rue Craig.

**MUSIQUE NOUVELLE**

**MUSIQUE VOCALE**

- AURORE, Romance ..... 30 E. LAVIGNE.
- SOUVENEZ-VOUS! Romance ..... 30 LECOQ.
- TOUT BEAU! ma mignonne, chite ... 50 E. LAVIGNE.
- LAISSE MOI CONTEMPLER! mélodie ... 30 GOUNARD.
- Denier amour Romance ..... 30
- La valse des feuilles ..... 25
- Mon cœur est apaisé Romance ..... 30

**MUSIQUE INSTRUMENTALE**

- PAOLO GIORZA, Polka ..... 40 (Immense succès moyenne difficulté.)
  - TOUJOURS AIMÉE! Valse ..... 75
- Expédié Franco sur réception du prix marqué en timbres-postes de 1 centin du Canada ou des Etats-Unis.

**LAVIGNE & LAJOIE 265**

**Rue Notre-Dame, Montreal**

Pianos et instruments de musique de toutes sortes.

Seuls agents pour les Célèbres

**PIANOS SOHMER**

Montréal 12 Nov.— n. o.

ON DEMANDE 50 petits garçons pour vendre le *Grognard*, s'adresser à ce bureau.

**FIRE & WATER PROOF PAINT**  
 PEINTURE CAOUTCHOUC LUSTREE

à l'épreuve du feu et de l'eau P.A. TENTE, qui a obtenu le diplôme à l'Exposition de 1881.

Couleur Rouge, Noir et Brun. \$1. par gallon mesure imp.

Un gallon couvrira une superficie de 150 pieds sur le bardeau et 400 sur la tôle et le fer blanc.

Couleur Grise, Jaune, Drab et autres nuances, \$1.80 par gallon mesure imp.

Un gallon couvrira une superficie de 500.

Si l'acheteur n'est pas satisfait son argent est remboursé.

**A. A. WILSON & CIE**

Coin de la Place Jacques Cartier et de la rue St. Paul.

AUX MARCHANDS DE DETAIL ET AUX COLPORTEURS

**BOURGOIN & CIE**

Commerce d'articles de fantaisie (small wares), Marchandises sèches. Le fonds le plus varié de la ville.

323, 325 et 397

Rue ST. PAUL.

**IMPRIMERIE DE W. F. DANIEL**

Avant un matériel d'imprimerie très étendu, est en mesure d'entreprendre l'impression de toutes espèces d'ouvrages, dans les deux langues, tels que: Blancs de Notaires, Avocats, Greffiers, etc.

En-Tête de lettres, En-Tête de comptes, Lettres Funéraires, Cartes d'affaires, Cartes de visites, Billets de Concerts, Circulaires, Programmes, Catalogues, Factums, Pamphlets, Affiches, Chèques, etc.

LE TOUT Exécuté avec soin, élégance et promptitude

On charge également des Ouvrages de Luxe de tous genres, imprimés en Or, Bronze, Argent et diverses autres couleurs.

A DES PRIX TRES MODERES. Une attention toute particulière sera donnée aux commandes de la campagne, et l'expédition se fera avec régularité à n'importe adresse.

S'adresser à l'imprimerie de

**W. F. DANIEL**

25 RUE STE-THERESE 25

Coin de la rue St. Gabriel.

MONTREAL.