pas que les professeurs seront heureux d'accorder aux élèves tout ce qu'ils demandent. Des leçons didactiques ou cliniques devront être données par les professeurs assistant aux séances régulières, en même temps qu'ils encourageront les élèves dans leurs études et dans leur entreprise.

Hopitaux de Paris—Mutations.—Par suite du décès de MM. Quinquaud, Juhel-Rénoy, Olivier et Legroux; de la retraite de MM. Bacquoy et Lancereaux; de la nomination au professorat de M. F. Raymond; de la démission de M. Brouardel et Lécorché, les mutations suivantes ont lieu dans les hôpitaux de Paris: M. Audhoui passe de la Pitié à l'Hôtel Dieu; M. Strauss de la Charité à l'Hôtel-Dieu; M. Labadie Lagrave, de la Maternité à la Charité; M. Moutard Martin, de la Pitié à la Charité; M. Danlos de la maison de santé à Saint Louis; M. Moizard, de l'hôpital Trousseau aux Enfants-Malades; M. Déjérine, de Bicêtre à la Salpêtrière; M. Chauffard, de Laënnec à Cochin; M. Muselier, de Broussais à la Pitié; M. Merkle, de Saint-Antoine à Laënnec; M. Comby, de Tenon à Trousseau; M. Marie, de Debrousse à Bicêtre; M. Netter, de Tenon à la Pitié; M. Petit de Sainte-Périne à la Pitié; M. Babinski d'Aubervilliers à Saint-Antoine; M. Charrin, du Bureau central à Tenon; M. Richardière, du Bureau central à Tenon; M. Siredey, d'Aubervilliers à Saint-Antoine; M. Thibierge, du Bureau central à Debrousse; M. Gaillard, du Bureau central à Tenon; M. Mathieu, du Bureau central à Sainte-Périne; M. Delpeuch aux Ménages; M. Lermoyez du Bureau central à Aubervilliers.

Les amitiés robustes sont de l'âge robuste. Plus encore que les années, la maladie hâte leur déclin.

S'il est vrai qu'au physique comme au moral, on a l'âge de son cœur, il est constant aussi qu'on a l'humeur de son estomac.

Il est des vérités qui ne se révèlent qu'aux gens battus de l'oiseau ou aux malades. Il est vain d'essayer de les faire entrevoir à d'autres.

On confond communément le caractère avec l'humeur. Le caractère est le tempérament de l'âme: il est permanent. L'humeur est un accident; elle est instinctive et se modifie suivant l'état de santé. Il n'est pas rare de rencontrer un beau caractère allié à une méchante humeur. C'est le mariage d'une belle âme à un corps souffreteux.