

SOMMAIRE

La prière des enfants, 409.—Chronique de la *Semaine Religieuse*, 409.—Série de lettres sur une question palpitante d'intérêt, 411.—Théologie populaire, 414.—Les œuvres de Dieu en opposition avec les œuvres du Diable, 416.—Bibliographie, 417.—Lettre de M. Thibault, ancien missionnaire de la Rivière Rouge, à Mgr Provencher, 417.—Le présent et l'avenir des journalistes, 418.—Le Bienheureux Gérard Majella, 418.—A travers le monde des nouvelles, 420.

BIBLIOGRAPHIE

Naguère, Aujourd'hui. — par Madame la Comtesse DEBEAUREPAIRE DE LOUVAGNY, in-12. Prix : 2 fr.

Jamais l'auteur n'avait été mieux inspiré que dans ces pages d'histoire contemporaine. L'intrigue se déroule dans un paysage grandiose, au milieu des péripéties d'une élection et des cruautés d'une grève. Ce tableau des mœurs, des rivalités villageoises est vivant, triste, et amusant tour à tour.

Les caractères, d'une vérité saisissante, sont bien tracés.

Si Hubert de Saint-Vandrille est bien le noble représentant d'une noble race, M^r et M^{me} Lerond offrent les types parfaits de parvenus aussi hautains que peu honorables.

Quand à M^{lle} Lerond, elle est tout simplement exquise avec la droiture de ses sentiments, la noblesse de son cœur.

Les personnages secondaires ne sont pas moins bien dessinés.

Naguère, Aujourd'hui est un livre d'un puissant intérêt que tout le monde peut lire.

Librairie TÉQUI, 33, rue du Cherche-Midi Paris.

Musique sacrée

Nos remerciements à J. Fisher & Bro. N° 7 Bible House, New-York, pour l'envoi des morceaux suivants de musique sacrée.

1^o *Missa de Angelis* (Grégorien avec notation moderne, et accompagnement pour orgue, par C. P. Morisson. Prix 50 cents.

2^o *Missa Regina Angelorum*, pour soprano, alto, tenor ou basse. Avec accompagnement pour orgue, par B. Hamma. Prix \$1.

3^o Sept hymnes, pour l'Avent, Noël, le carême, Pâques, la Fête Dieu et le mois de Marie, par divers auteurs. Prix 20 cents.

4^o *Regina cœli*, antienne de Pâques, pour quatuor, avec accompagnement pour orgue, par M. A. Melvil. Prix 50 cents.

La messe des anges, la plus connue des messes en plain-chant, est publiée dans une forme aisée. La partie vocale est imprimée à part et l'accompagnement est écrit clairement.

La nouvelle messe de Hamma mérite aussi une bonne place dans le répertoire de toute église catholique.