d'un nouveau calvaire, et grâce au dévouement des amis du pèlerinage et des Tertiaires, nous avons pu relever, plus tôt que nous n'aurions osé l'espérer, cette croix tant désirée.

La croix qui surmonte le monticule est en fer; elle a 17 m. 70 de hauteur et enfonce son pied, dans l'ancien tertre, jusqu'à une profondeur de deux mètres. Son sommet est à plus de vingt mètres au-dessus de la place immense qui l'entoure. Elle a 40 centimètres au carré, et par devant elle porte une décoration en fer forgé, destinée à recevoir les lampions pour l'illuminer. Avec cette décoration, elle a, en façade, une largeur totale de o m 80. Le christ a une hauteur de 2 m. 49: c'est le Christ mourant retenu à la croix par trois clous seulement, comme l'exigeait la sainte pauvreté, d'après le témoignage de N. S. Père saint François. Les statues de saint Jean et de la sainte Vierge, placées à droite et à gauche de la croix, ont 2 mètres 10. Sous la grotte d'où sort la grande croix, est un autel sur lequel est placée la vision de N. S. Père saint François, c'est-à-dire saint François. embrassant la croix et le divin Crucifié. Notre Séraphique Père. placé ainsi au pied de la croix avec saint Jean et la très sainte Vierge, nous dit à tous comment nous devons accepter et embrasser les croix qui nous sont envoyées par la divine Providence. Nous célèbrerons la sainte messe, pour la première fois, le vendredi 17 septembre à huit heures, à cet autel dédié à celui qui a été la copie vivante de Jésus crucifié. Ce jour-là l'Eglise célèbre la fête des Stigmates de notre Séraphique Père saint François, et cette messe sera dite pour tous nos bienfaiteurs et nos Tertiaires.

Sur l'autel, on lit les inscriptions suivantes, gravées sur la pierre :

QUAND J'AURAI ÉTÉ ÉLEVÉ DE LA TERRE J'ATTIRERAI TOUT A MOI. (S. Jean, XII, 32.)

> Indulgence de 40 jours chaque fois que l'on récite un *Pater*, *Ave* et *Gloria* devant l'une des statues du Calvaire.

CE CALVAIRE, ÉRIGÉ EN 1897

AVEC LES AUMONES DES CATHOLIQUES DU MONDE ENTIER,

A ÉTÉ BÉNIT LE 13 JUIN 1897

PAR MGT HENRI DENÉCHAU, ÉVÊQUE DE TULLE.

LE CHRIST A ÉTÉ DONNÉ PAR M. A. LAHOUSSE, DE LILLE.

LA STATUE DE SAINT FRANÇOIS ET L'AUTEL SONT DES SOUVENIRS

A droite apparaît la chapelle, restaurée, du Christ au tombeau ; celle de Notre-Dame des Sept-Douleurs, restaurée elle aussi, est

DES PELERINAGES ALSACIEN DU 18 MAI ET BELGE DU 19 MAI 1897.