

Les vases, les ornements, et toute autre figure curviligne se tracent à l'aide des droites.

Nommez des objets qui ressemblent à une ligne courbe

Un anneau,—une roue,—une bague,—un anse de panier, de pot,—un ver,—la queue du chat, du chien, etc.

Connaissez-vous des objets qui ressemblent au cercle,—à l'ellipse, à l'ovale?

Les pièces de monnaie : un cent, un 5 cents, etc., la vitre d'une montre, les verres de lunettes, — la configuration d'une assiette,—d'une pomme,—d'une orange,—d'un citron,—d'une poire, —d'un œuf, etc.

Prenez les solides, la *sphère* d'abord, et comparez-la au *cube*, comme vous avez comparé le carré au cercle.

La *sphère* est toute *ronde* et le *cube* est enveloppé de *carrés égaux*.

Voyez-vous des *côtés* ou des *faces planes* dans la *sphère* ?

Il n'y a ni *côtés*, ni *faces planes*, c'est une *surface courbe*.

Le tracé est le même que pour le tracé du cercle : une courbe régulière, ou une circonférence.

Vous avez une demi-sphère dans les corps ronds, combien faut-il de demi-sphères pour faire une sphère ? Nommez des objets qui ressemblent à la sphère.

Une balle,—une bille,—une pomme,—une boule,—la terre (globe terrestre),—la lune,—le soleil, etc.

Les deux autres pièces, le *cylindre* et le *cône*, sont aussi des *solides* ; prenez le *cylindre* et comparez-le avec les *prismes*.

Les *prismes* ont des *faces planes*, et ces *faces* ou *côtés* sont réunis par des *arêtes*, et les *bases des prismes* sont des *surfaces rectilignes égales et parallèles* ;—le *cylindre* est un *corps rond*, sans arêtes, ses *bases* sont deux *cercles égaux et parallèles*.