ECRIVAINS ECCLÉ-

MIERRI de Niem, vers' 1416. Son style est dur & peu agréable, mais plein de force. Sa narration est exacte & fidele, par-tout où il ne se laisse pas emporter à son génie fatyrique. On a de lui une histoire tres-curieuse du schisme; le journal du concile de Constance; l'histoire de l'évasion de Jean XXIII; un traité de l'union, & un autre touchant la nécessité de la réformation : mais on doute si ce dernier ouvrage n'a pas Pierre d'Ailli pour auteur.

S. Vincent-Ferrier, 1419.
On a de lui un traité de la vie spirituelle, un livre de la fin du monde, des épîtres, enfin ces sermons qui opéroient des conversions si admirables, & dont la simplicité fait connoître que ce n'est pas l'éloquence humaine qui change les cœurs.

Pierre d'Ailli, cardinal-évêque de Cambrai, 1425. Entre ses nombreux ouvraPRINCIPAUX CON-

ONCILE de Londres, 1401, tenu contre différens Wicléfifies.

Conciles de Paris, 1404 & 1408. On y fit de fages réglemens pour le régime de l'Eglise Gallicane, & pour la conservation des privileges, pendant le schisme, en particulier pour le gouvernement des réguliers exempts & non exempts. Quelques critiques pensent que ces deux conciles n'en font qu'un.

Concile de Hambourg,
1406. On y condamna
l'opinion superstiticuse
où étoit un peuple grofsier, qu'on étoit assuré de
la vie éternelle, en mourant avec l'habit de saint
François.

Différens conciles en France, en Angleterre & en Allemagne, dans les années 1408 & 1409, à l'effet de célébrer un concile général à Pife.

Concile d'Oxfort, 1409, oul'on fait des réglemens pour les prédicateurs & E c i

gra nes un veu for plu Jean

de 142 d'o me rale fair rem

tou

con

logi té q Que trib cou ince tion don cha

land blat Thom Car

nast

près

écri los