

# l'identité nationale du Canada

## Gilda M. Pontbriand



Native de Mexico, Gilda Pontbriand est une artiste peintre de grand renom, qui a gagné au moins huit prix nationaux et internationaux.

Gilda a immigré au Canada en 1974 et habite à Ottawa. Elle a fait plus de 50 expositions collectives et individuelles au Canada, au Japon, en Corée, au Mexique et aux États-Unis. Ses peintures figurent dans de nombreuses collections publiques et privées à travers le monde, et ont été reproduites dans plusieurs livres et magazines. En 1997, elle a été invitée à superviser des membres du Youth Volunteer Corps qui créaient une murale à Ottawa. Intitulée *Amitié*, cette murale se trouve dans les locaux des Bergers de l'espoir.

### Ellarbol (acrylique sur toile)



## Silvia Araya



Née à Santiago, au Chili, Silvia Araya est arrivée au Canada en 1977 et s'est installée dans la région de Québec. Elle est diplômée de l'Université du Chili.

Silvia a remporté plusieurs prix pour son oeuvre, dont la médaille d'or du Rotary International et le prix de distinction de la Chambre des communes du Canada pour sa contribution exceptionnelle à la culture québécoise. Elle a fondé une école d'art à Québec et 1 000 élèves ont participé à ses cours de peinture depuis 1977. Son travail est exposé dans des musées nationaux et étrangers.

### La Gaspésie



## Compagnie de danse Grupo America

Les membres de la compagnie de danse Grupo America excellent en musique autant que dans la danse. Basée à Vancouver, la compagnie comprend une troupe de 26 danseurs professionnels, une école de danse et un ensemble musical de style mariachi, le Trio America.

Le Grupo America a été fondé par les soeur et frère Erika et Diego Sanchez, natifs de Colombie. La compagnie donne des représentations dans l'Ouest canadien et dans le Nord-Ouest des États-Unis pour promouvoir la culture latino-américaine. En 1997, le Grupo America a été invité à se produire en marge du sommet de l'APEC à Vancouver. Il présente régulièrement, dans des écoles de Colombie-Britannique, un spectacle varié et haut en couleur.

### Festejo-Peru (danse afro-péruvienne)



## Los Pequeños / Nadxieli



Chantal Leblanc

Les rythmes de l'Amérique latine sont omniprésents dans l'activité de deux groupes de jeunes artistes du spectacle basés à Montréal. Ceux de Los Pequeños sont des enfants de 3 à 12 ans, alors que des adolescents de 13 à 17 ans forment Nadxieli (mot qui signifie « amour » dans la langue zapotèque). Les deux groupes ont été fondés en 1990 par la montréalaise Chantal Leblanc, avec mission de présenter la musique, la danse et les costumes des traditions populaires régionales du Mexique. ●—

### Xavier Fernandez Londono Noémi Lira-Rinfret

