

UN ACTE HEROIQUE

Mgr Charlebois, O. M. I., vic. apost. du Keewatin, à son retour de l'Est, nous exprimait toute son admiration pour les âmes charitables qui en grand nombre ont répondu à son appel en faveur de son école de l'Île-à-la-Crosse récemment incendiée.

Parmi les actes de dévouement que la charité chrétienne sait susciter, Sa Grandeur nous en a rapporté un qui nous a profondément touchés. Il mérité bien d'être cité à une époque où l'égoïsme semble être le motif de toutes les démarches.

Un jeune élève du collège de l'Assomption, dont les parents demeurent à Hull, recevait à l'occasion de son anniversaire de naissance la jolie somme de vingt-sept dollars pour ses menus plaisirs. Sa pieuse mère, nous n'en doutons pas, avait dû lui recommander de faire la part du bon Dieu. Mais l'enfant, devant toute la pensée de sa mère, ne fit qu'une part : il endossa le chèque et le remit à Mgr Charlebois pour les sinistrés de l'Île-à-la-Crosse.

Vingt-sept dollars, à douze ans, c'est une fortune! Que ne renferme pas en puissance l'enveloppe qui contient un si beau cadeau? Avec cet argent on peut faire des largesses à ses amis et passer pour le fils d'un personnage considérable, etc... On sait que sans le sou on peut vivre et s'amuser au collège, mais pour l'écolier comme pour le poète "un peu d'argent ne gâte rien."

Se priver librement de tant de jouissances que l'on tient dans sa main et que l'imagination se plaît à dorer, c'est là de l'héroïsme.

Enthousiasme d'enfant, dira-t-on, oui, mais enthousiasme du genre de celui qui poussait les premiers chrétiens à déposer leurs biens aux pieds des apôtres.

En rapportant ce fait Monseigneur était visiblement ému et toute l'assistance partageait son émotion.

Le Pas, Man.

UN AUDITEUR.

BIBLIOGRAPHIE

Une Mine de Souvenirs par le R. P. Zacharie Lacasse, O. M. I. —Malgré ses soixante-quinze ans, le R. P. Lacasse vient de publier un volume de près de 200 pages. Il l'a intitulé *Une Mine de Souvenirs*. Ce titre est bien choisi et les souvenirs sont aussi intéressants que variés. Fils de cultivateur, comme il aime à le rappeler, l'auteur possède à un très haut degré le génie populaire. Il excelle à retracer les mœurs de nos campagnes canadiennes et le livre est tout plein de saveur locale. Maints us et coutumes du bon vieux temps y sont croqués sur le vif. En lisant ces pages de nombreux lecteurs seront charmés d'y retrouver des réminiscences des gaies