

me rouler de gros yeux, je dis seulement que celui de vous, jeunes gens, qui voudra écrire un livre intéressant... Je n'en sais que des brèches, des morceaux. Mais nom d'un petit bonhomme, ou plutôt je voudrais trouver un autre juron, car celui-ci est trivial et ne s'applique point à un aussi glorieux sujet! Palsambleu! On vivait vieux et bien à cette époque.

Puis, changeant tout à coup de ton :

—Lorsque nous aurons fini de dîner, je vous ferai admirer le cadre, je vous le recommande, il est de l'époque, l'écusson, la légende, c'est très curieux, le tout a été admirablement restauré et ma chère nièce y tient beaucoup; le retour de ce portrait du grand Guy, comme on l'appelait dans sa famille, lui a causé un véritable plaisir.

—Oui, mon oncle, répliqua vivement Berthe, comme tous ceux que vous m'avez procurés, car votre vie se passe à chercher, ma tante et vous, à me faire plaisir.

A cet instant Mme de Gunka se mêla à la conversation.

—Vous m'avez intrigué, Monsieur de Chaudenay, avec l'histoire de la Belle Hollandaise, qu'est-ce que c'est, on quoi cela consiste-il?

—Baronne, répliqua Philémon, ça ne peut se dire devant les dames; sortez de table, et lorsque vous ne serez plus présentes, je me ferai un devoir de vous obéir.

—Tenu, s'écria en riant Lafressange, lorsque ces dames nous quitteront, vous nous raconterez les amours de Guy de Briac et de la Belle Hollandaise.

—Mon cher enfant, répliqua l'oncle Philémon, c'est une défaite Je les ignore, ces amours, je sais seulement qu'elles furent très mouvementées. On en trouverait le récit dans les rayons de la bibliothèque de Saint-Malo, car le comte de Kermor avait là son domaine, Lande-Courte; ainsi que ma nièce vient de vous le dire, c'est de là qu'il partait pour sillonner les mers et capturer des cordons de bâtements ennemis; enfin il paraît qu'il a mené une existence des "Mille et une nuits".

A diverses reprises, durant le cours du repas, on revint sur le sujet du portrait de Nicolas de Champagne, et lorsqu'on se leva de table, avant de se rendre au salon, où le café était servi, on s'arrêta devant la toile, pour admirer, non seulement le portrait du

grand Guy, mais encore l'admirable cadre fouillé et sculpté qui l'accompagnait, ainsi que l'écusson en relief qui se voyait au bas ainsi qu'une légende.

L'écusson était surmonté d'une couronne de comte.

Il portait : *De gueules au croissant d'or, au chef de même, orné de trois merlettes passant, de sable.*

Devise flottante soutenue par deux lévriers : *Toujours tout droit, toujours mon droit.*

Enfin, sur un cartouche tout à fait au-dessous, se lisait : Guy de Briac, comte de Kermor, souligné de ce nom étrange : POMPONNE.

Lafressange avait lu à mi-voix.

Il ne put s'empêcher de s'écrier :

—Dieu, que c'est extraordinaire!

Théodore Mindeau, avec son air de furet, s'était subitement rapproché du jeune homme :

—Qu'est-ce que c'est, demanda-t-il?

Flavien Mauroy s'interposa aussitôt.

—Rien, dit-il, ce n'est rien, Léo trouve ce surnom étrange et c'est tout ce qu'il y a de naturel au monde.

Théodore Mindeau et la baronne avaient échangé un regard. Flavien, qui les guignait du coin de l'œil, l'avait noté au passage.

—Tenons-nous bien, se dit-il, ces gredins-là sont sur notre piste, Lafressange avec sa naïveté, sa droiture et ses préoccupations amoureuses, marche toujours le nez en l'air, ou comme une corneille qui abat des noix.

On se tenait toujours devant le tableau, admirant la toile, le sujet, mais commentant la devise et ce surnom de Pomponne.

—Je vous vois, je vous comprends, fit l'oncle Philémon, vous attendez l'explication du rébus; ce Pomponne vous intrigue; que serait-ce, si vous connaissiez son histoire, mais je vous le répète, il y a ici trop de chastes oreilles, pour que je me permette de la narrer ici même; d'ailleurs, ajouta sans malice l'excellent homme, je ne la connais pas complètement, il y a nombre de lacunes. Il y a cependant certaines choses que je puis vous dire.

(A suivre.)



Mrs. May Johnson.

Les Pilules d'AYER

"Je voudrais pouvoir ajouter mon témoignage à celui de tant d'autres qui ont fait usage des Pilules d'Ayer, et dire que j'en prends depuis plusieurs années et que j'en ai toujours obtenu les meilleurs résultats.

Pour l'Estomac

et pour les maladies du foie ainsi que pour la guérison des migraines causées par ces dérangements, les Pilules d'Ayer sont sans égal. Quand mes amis me demandent quel est le meilleur remède pour les désordres de l'estomac,

du Foie et des Intestins

je leur réponds invariablement: les Pilules d'Ayer. Prises à temps elles arrêteront un rhume, empêcheront la grippe, combattront la fièvre et régleront les organes digestifs. Elles sont faciles à prendre et

Sont les Meilleures

médecines de famille que j'aie jamais connues."—Mrs. MAY JOHNSON, 368 Rider Ave., New York City.

LES PILULES d'AYER

Les plus hautes Récompenses à l'Exposition Colombienne.

La Salsepareille d'Ayer pour le Sang.

Une Recette par Semaine

ENCRE ROUGE A MARQUER LE LINGE

Un journal de pharmacie, publié en Allemagne, a donné la recette qui va suivre pour préparer une encre rouge propre à marquer le linge :

On prend un blanc d'œuf qu'on bat avec son volume d'eau, on le passe à travers un linge fin et on y ajoute du vermillon ou du cinabre finement pulvérisé. On se sert de cette encre comme de l'encre ordinaire et on marque le linge avec une plume.

Dès que les caractères sont secs, on passe sur eux un fer chaud qui coagule l'albumine et fixe le vermillon dans le tissu; en cet état, les savons, les alcalis, n'y font rien.

B. DE S.

Un peintre impressionniste montre un paysage à un bourgeois qui ne comprend pas.

—Je ne trouve, là-dedans, de bien que l'herbe, mais elle est très bien. On en mangerait, ajoute-t-il en riant.

Et l'artiste de répondre froidement :

—Vous, pas moi!

On ressent plus de plaisir à donner qu'à recevoir disait une jeune mère à son petit garçon pour lui inspirer quelque sentiment de générosité.

—Ça c'est bien vrai, mère, surtout pour les filles!

TRIO DE PROVERBES

Rien sans peine.

×

Laissez dire les sots; le savoir a son prix.

×

L'ignorance toujours mène à la servitude.

SANCHO PANÇA.

Chez le loueur :

—Je voudrais un cocher qui ne boive pas et qui conduise prudemment.

—Eh bien, prenez celui-ci, il est très doux et n'écraserait pas seulement un enfant!

**

—Maman, le vicairé n'a-t-il pas dit l'autre jour que les sauvages n'avaient pas d'habits?

—Oui, ma petite.

—Eh bien, pourquoi papa a-t-il mis un bouton dans le plat, quand on faisait la quête, dimanche dernier!...

**

—Mes compliments, mon cher! il paraît que vous êtes dans une jolie situation.

—Et ça n'a pas été sans peine; on a-je fait, des visites! M'ont-ils fait assez courir, mes protecteurs!

—Et votre confrère, vous savez, Machin, qui était si piocheur?

—Oh! lui, toujours la même chose, il ne pouvait arriver à rien; il passait tout son temps à travailler.

**

DIALOGUE MILITAIRE

Le dragon.—Ce que ça doit vous gêner, cette cuirasse?

Le cuirassier.—Ça ne gêne que ceux qui n'en portent pas!

LA SOCIÉTÉ ARTISTIQUE CANADIENNE

Comme nous le pensions bien, les administrateurs du Conservatoire National sont assiégés de demandes à l'occasion de la réouverture de leurs cours. C'était à prévoir devant le succès de l'année dernière. Succès partout, faut-il dire, aussi bien pour les cours que pour l'enlèvement des scriptums qui font prime, chaque tirage, tellement le public est habitué à considérer comme un devoir, l'encouragement à la plus utile de nos institutions artistiques. Mais il ne faut pas que le zèle se ralentisse. Que chacun soit bien persuadé que c'est un devoir, un devoir strict, qu'il accomplit, chaque semaine, en apportant son obole à l'œuvre entreprise.



Comme un Navire Sur la Mer Orageuse.

(12) 51 Fountain St., WORCESTER, MASS., Oct. 1894.

J'ai souffert d'une maladie de cœur pendant 5 ans, tellement que je me suis souvent senti comme si le dossier de la tête me levait, et ma jambe gauche semblait rentrer dans la terre, de sorte que j'avais l'air d'un homme l'étré ou d'un navire balotté. Avant cela, je perdais la respiration, j'avais des sensations de froid dans le dos, je voyais des étincelles devant mes yeux, puis je perdis connaissance. Je dormais aussi très peu et j'avais toujours peur que quelque chose d'insolite m'arrivât. Mais Dieu merci après avoir pris 2 bouteilles du Tonic Nerveux du Père Koenig, je me suis bien, après avoir été si près de la tombe, et malgré qu'on fut certain que j'aurais une autre attaque, voilà 6 mois maintenant de cela et je n'en ai pas eu aucun symptôme.

WILL HICKEY.

Mde. Brown, du No. 8 Rue Liberty de la même ville écrit, qu'elle a été guérie par le Tonic Nerveux du Père Koenig d'une maladie de cœur et du foie après avoir souffert pendant 5 ans.

GRATIS Un Livre Précieux sur les Maladies Nerveuses et une bouteille échantillon, à n'importe quelle adresse. Les malades Pauvres recevront cette médecine gratis. Ce remède a été préparé par le Rév. Père Koenig, de Fort Wayne, Ind., depuis 1876 et est maintenant préparé sous sa direction par la

KOENIG MED. CO., Chicago, Ill.

Chez tous Pharmaciens, à \$1 la bouteille ou 6 pour \$5.00.

AGENTS

E. MCGALE 2123 rue Notre-Dame, Montréal. LAROCHE & CIE, Québec.

RENTÉE DES CLASSES

A la chapellerie moderne pour les Casquettes des Collèges de la ville et de la campagne ainsi que tout autre casquette en tweed et en soie pour voyage et bureau.

Assortiment de CHAPEAUX HAUTE NOUVEAUTÉ pour l'Automne.

Teinture et Réparation des Fourures.

... 33 ANS D'EXPÉRIENCE ...

ARMAND DOIN

1584 Notre-Dame

(Vis-à-vis du Palais de Justice)