

MOIS DU SACRÉ-CŒUR DE JÉSUS

L y a deux siècles, le Cœur de Jésus n'avait sur la terre que deux adorateurs : une humble fille de la Visitation, cachée dans un obscur couvent de la Bourgogne, Marguerite-Marie ; et un vénérable religieux de la compagnie de Jésus, le père de la Colombière. Il n'existait pas une image de ce Cœur adorable, il n'y avait pas un temple à sa gloire. Mais d'admirables révélations avaient été faites à l'humble religieuse dans sa chapelle de Paray-le-Monial, et la bienheureuse visitandine commençait à remplir la mission que Jésus lui avait confiée : elle allait devenir l'apôtre et l'évangéliste du Sacré-Cœur.

Aujourd'hui se réalisent les promesses qui lui furent faites. Partout se trouve l'image de ce Cœur qui a tant aimé les hommes ; la parole du prêtre redit ses louanges du haut de la chaire chrétienne ; des temples s'élèvent en son honneur ; chaque année l'Église célèbre sa fête, et convoque, en ce jour, les fidèles au pied des autels et à la table sainte. Le mois de juin est devenu le mois du Sacré-Cœur, et chaque année son retour provoque un renouvellement de piété.

Puisse-t-elle croître encore, cette dévotion bénie ! Qu'elle donne le courage aux faibles, la lumière aux incertains, l'énergie aux timides. A l'heure actuelle, plus que jamais peut-être, nous en avons besoin.

CHOSSES MERVEILLEUSES

Du temps présent

Le merveilleux est à l'ordre du jour de l'autre côté de l'Atlantique, dans notre ancienne mère patrie, la France.

Il y a les apparitions de Tilly, dont nous avons déjà parlé, en réservant notre jugement sur le caractère de ces phénomènes, constatés au reste par des milliers et des milliers de spectateurs, qui ont pu voir, de leurs yeux, une image rayonnante de la Sainte Vierge s'élever plusieurs fois dans les airs.

Il y a le météore de Domremy, patrie de Jeanne d'Arc, et celui de la Salette, lieu des révélations de la Mère du Sauveur, révélations qui ont eu en ces derniers temps un regain d'actualité, grâce à la retentissante brochure intitulée : *le Grand Coup*.