

nos, les autres appuyées sur leurs violoncelles, celles-ci armées de violons, la plupart rangées en bel ordre, une feuille à la main. Tenue simple, sans prétention, le ton des enfants de bonne famille ! — La pièce s'ouvre par un récitatif relevé par une musique de belle allure. La terre demande au ciel la béatification du Vénérable Père Eudes. Et aussitôt un chœur d'anges soutenu par tous les instruments unit sa voix et sa prière aux supplications qui viennent de la terre. Par moments, un ange à la voix sonore et douce chante seul dans la cour céleste ; ses frères timidement d'abord, puis résolument se joignent à lui ; et, dans des envolées superbes, la musique revêt ces prières de toutes les splendeurs et de toutes les richesses de l'harmonie. Les récitatifs ramènent une mesure plus paisible et plus calme, reposent de la fuge des chœurs et préparent aux enthousiasmes qui vont suivre. L'oratorio se déroule ainsi pendant près d'une heure, l'orchestre et le chant toujours à la hauteur du sujet. Les jeunes artistes, infatigables et maîtresses de leur jeu, dans le feu des sentiments qu'elles expriment, tiennent l'auditoire sous le charme de la grandeur et de la beauté de la représentation.

Bref, ceux qui ont entendu ces jolies choses en ont parlé avec ravissement. Sous la coupe du vers alerte et spirituel plusieurs ont reconnu le poète. Les jeunes pensionnaires ont été dignes de leurs "anciennes" et leur joie très vive faisait bon à voir. Heureuse jeunesse ! Si elle savait toujours ce qu'on lui veut de bien et ce que parfois l'on souffre pour elle ! Mais Jean Eudes a emporté son secret au ciel.

CHRONIQUE DU CONGRES

LE PROGRAMME DES TRAVAUX ET L'OPINION DES ÉVÊQUES. — Nos lecteurs ont pu voir quel est dans ses grandes lignes (*La Semaine* — 28 février) le riche et substantiel programme élaboré par les soins du Comité que préside M. le chanoine Gauthier. Ils ne seront pas surpris d'apprendre que les hommes les mieux placés pour juger de sa valeur et de son opportunité l'apprécient hautement. Déjà, Mgr l'évêque de Namur nous avait dit sa satisfaction. Bien que cela amène forcément quelques répétitions dans les délibérations des divers Congrès qui se succèdent tantôt sur un point tantôt sur un autre du monde catholique, il convient — nous disait-il lors de son passage à Montréal — que, pour le bien du pays ou de la localité, chaque Congrès fasse porter ses étu-

des su
insiste
rités c
d'aille
parlen
de Va
présid
jet) e
qu'on
il en
être r
son c
M. le
de no
Après
ajoute
que l'
souha

Co
lettre
se po
d'ente
Meyer
d'Alle
Père
celui
annon
viend
partic
naires
culte
que".
les no
si pré
absolu
intére
des C