靠地圖遊開羅不易

由於語不通，人啞聾如就覽遊內市在，行通英

了"盲"也眼連覺發就。

盧澤良

拿着地圖，佇立在開羅市的街上，舉目四望，竟不知身在何處。開羅實在是一個很大的城市，由於許多埃及人都走到開羅居住和找工作，令這城市不不斷的膨脹，憑地圖指示遊覽開羅，如今已不容易。

當然，開羅市內有公共巴士作為交通工具，但一般都非常擠迫，稍為富有的埃及人都不願乘搭；另外還有一種比較舒適的小型巴士，不過車的外型和一般的小型客貨車一樣，若不是經常乘坐，根本很難分辨得出。我曾經跟一個當地人坐過這種小巴，當他伸手截車時，我還以為他遇到熟朋友，相請載我們一程，到他下車付款，方才知到是什麼一回事。

巴士和小巴都不易乘搭，做遊客的大多坐的士。在開羅乘坐的士必要事先講清楚價錢，因為埃及的士沒有劃一的收費標準，行車收費錢也早已成為裝飾品，真正的收費錢是的士司機的嘴巴，而唯一的收費準則卻在你「落地還錢」的本事。不過，請不要以為事先講好價錢你就會得到四處遊覽，和他們合照，到最後便伸手要錢。

想來這一切可能皆因貧窮所致，埃及並不算是一個極富裕的國家，在開羅市內還有一些舊建築，頂層已倒塌而下幾層還住著人。

（由上至下）黃沙萬里的撒哈拉大沙漠，與開羅市毗鄰；開羅城堡內的回教寺；回教婦女，以黑布遮蓋全身。

在羅馬尼亞交朋友

在地鐵站萍水相逢的瑪利安，獲招呼住進她家裡，後來，她卻提出了要求……

甘絲

在神話故事中，美麗的公主皇子，都是快樂的生活在諾大的堡壘中，過著了無憂慮的日子。所以在未參觀過古堡之前，我一向嚮往居於其中的日子。

到英國遊玩，有機會進入多座著名的歷史性堡壘，對這些建築物的印象有所改變，至少認定它們不及現代華廈般居停舒適。

這些古堡外型宏偉，具建築學美感，矗立山丘之上，外設護城牆或再加護城河，令人產生神聖不可侵犯之感，不過堡壘內部大多陰深冰冷，寒冬在此生活不見得愉快。

不過保存原貌迄今的大堡壘，內部陳設頗為豪華，前往參觀有助了解當年歷史及生活。故此這些古堡成為了世界各地遊客必到的名勝古跡，華域古堡 WARWICKCASTLE 是典型例子。

華域古堡位於倫敦西北，是幢中世紀建築物，佔地甚廣，由城堡上向下俯瞰，一片青葱草綠，甚是悅目。恬靜的雅芳間，在離地一百五十呎的城塔中看來，好像靜止不的平靜安寧。

在華域古堡中的孔雀花園內，可以看到悉心栽種的花卉，以及自由穿梭其間的美麗孔雀，在域堡的草地散步，或依循小徑繞堡而行，也令人心曠神怡。

古堡內的教堂、飯廳、大堂、寢室、會客廳等等，佈置都是堂皇華麗，反映當時的主人地位顯赫身家豐厚。

此外古堡內尚陳列了當時兵將所穿的盔甲及使用的兵器。從庭園拾級而下可以到達陰深的地庫，進入安放殘酷的刑具的行刑房，想像當年的戰犯或獄囚，被收押於此受到刑罰，生活自是痛苦不堪。

威爾斯首都卡迪夫CARDIFF，也有一座千多年歷史的古堡，它屹立城中心的小山坡之上，令人肅然起敬。卡迪夫古堡建於公元七十六年羅馬人統治英國時代。當時羅馬人為了把守辛苦奪來的土地，在泰夫河畔建築了八公頃的圍牆，兩百年後把城牆築高至十呎，其中部份仍保存至今。其後羅曼弟人在此建築了堡壘，以後歷代經歷戰爭仍保不倒。

牆上壁畫照耀清晰。

跟隨古堡專人領隊遊覽各房各室，都令你對陳設的考究留下深刻印象。

不過欲暢遊卡迪夫及其古堡，最好避免球賽日子，否則找尋旅館甚有困難。

暢遊英國古堡樂遊

華域與卡迪夫古堡歷史悠久各具特色

古堡內部裝璜屬於維多利亞式，天花板是雕刻精美的拱型，垂吊晶瑩大水晶燈，把令人暈眩的光輝。

筆者就曾經此苦，因為碰上球賽進行，令球迷從英國各地專程到來觀賽，結果背著行李走遍小旅店林立的教堂街，敲了數十所旅店的門也找不到棲身之所呢！

（上）威爾斯卡迪夫古堡內部陳設華麗；（下）位於倫敦西北的華域古堡的守望塔高一百五十呎。

的士沒有劃一收費

司機乘客車上論價

我自己為了避開那些煩瑣的講價及受騙，於是經機場遊客服務部租了一輛的士去酒店，事先和司機講清楚不另加收費，但開車不到十分鐘，那位司機便說要收貼士，而數目竟是車資的一倍。

結果，還是要和他「講數」，到達酒店後，給他兩美元了事。

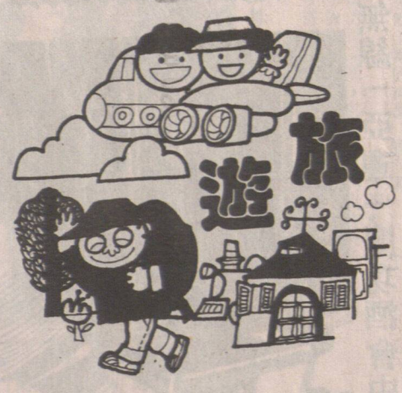
在開羅英語並不通行，很多埃及人不懂英語，所以在市內遊覽，就如聾啞人士，而且很快你就會發覺自己的眼睛也盲了，因為這裡連數目字的寫法也和阿拉伯數字不同，真不知道那一種才算是阿拉伯數字。

在這種環境下，許多「危險」的事情便會發生。我曾遇到一名操流利英語的埃及人，他說喜歡和我做朋友，帶我到處參觀，後來卻要收五美元紙幣作為紀念品。原來在埃及的族遊地點內經常有穿著傳統服裝的人樂於帶遊客留下的，又指着一座博物館，激憤地說：「他們竟朝着油畫開槍！」大革命發生時，她就在革命人群當中，看着身旁一個男人中槍後只哼一聲就倒下了。

瑪利安把她的弟弟碧加也請來，讓他駕着小房車載我們到處去。碧加是個侏儒，原來是工程師，後因身體缺陷而失去工作。

在羅國期間剛好碰上反臨時政府總統伊利埃斯庫集會示威，瑪利安說自己是常客，樂意帶我們同往，為我們翻譯標語及口號，還有講者的演講內容。

我當時真慶幸交上這樣一位朋友。



（上）布加勒斯特一座建築物上的子彈孔清晰可見；（下）街頭一景——羅馬尼亞國旗？

購買進口波鞋

向我們索美元

第二天，我們花了半日時間才買到去希臘的火車票，期間瑪利安一直從旁協助，碧加則耐心地在車上守候，待我們回到車上時更奉上兩瓶汽水。當時已是下午五時多，但我們只吃過早餐，因此饑腸轆轆，拉着瑪利安說要請他們上館子好好吃一頓，瑪利安卻說：「回家去給你們好東西吃。」

碧加也請來，讓他做朋友，帶我到處參觀，後來卻要收五美元紙幣作為紀念品。原來在埃及的族遊地點內經常有穿著傳統服裝的人樂於帶遊客留下的，又指着一座博物館，激憤地說：「他們竟朝着油畫開槍！」大革命發生時，她就在革命人群當中，看着身旁一個男人中槍後只哼一聲就倒下了。

瑪利安把她的弟弟碧加也請來，讓他駕着小房車載我們到處去。碧加是個侏儒，原來是工程師，後因身體缺陷而失去工作。

在羅國期間剛好碰上反臨時政府總統伊利埃斯庫集會示威，瑪利安說自己是常客，樂意帶我們同往，為我們翻譯標語及口號，還有講者的演講內容。

我當時真慶幸交上這樣一位朋友。

瑪利安站到龍尾，好像決心要等着我們逐間酒店跑，瑪利安着我們陪她去為碧加買一雙高筒式球鞋。酒店內的外匯商店都出售進口鞋子，但卻沒有碧加要的款式。我們告訴瑪利安，香港有很多這種球鞋，可以買來寄給碧加，瑪利安表示擔心郵遞問題。

最後去到一間意大利鞋店，外面有一串人龍，鞋員說有這種球鞋，售價是二十二美元，瑪利安站到他們的房間租金是多麼的貴，……大家都沒有外匯，很是平等，現在有外國親友的人可以弄到外匯，買到好東西，我們卻沒這種方便……」

試圖合理化她的要求之際，瑪利安最後動之以情——她拿出一隻高筒球鞋來，說：「你們瞧，碧加的就是這種鞋子，他的足踝有缺陷，這種鞋才能給他充分的保護。」

然而，碧加卻載着我們逐間酒店跑，瑪利安着我們陪她去為碧加買一雙高筒式球鞋。酒店內的外匯商店都出售進口鞋子，但卻沒有碧加要的款式。我們告訴瑪利安，香港有很多這種球鞋，可以買來寄給碧加，瑪利安表示擔心郵遞問題。

最後去到一間意大利鞋店，外面有一串人龍，鞋員說有這種球鞋，售價是二十二美元，瑪利安站到龍尾，好像決心要等的樣子。我只覺餓得快支撐不住。

她忽然說：「如果你們給碧加二十五美元買鞋子，我就不等，改天才買。」我們覺得無法推卻，惟有答允。

這晚我們出奇地靜，只有瑪利安不斷在「個人演說」：「你們為何不到外國的羅國旅遊局，讓它替你們安排住宿呢？……今天我們到過酒店，相信你們也看到他們的房間租金是多麼的貴，……大家都沒有外匯，很是平等，現在有外國親友的人可以弄到外匯，買到好東西，我們卻沒這種方便……」

試圖合理化她的要求之際，瑪利安最後動之以情——她拿出一隻高筒球鞋來，說：「你們瞧，碧加的就是這種鞋子，他的足踝有缺陷，這種鞋才能給他充分的保護。」

遲了來

黃隊領

（讀者園地）

無線的《凝聚每分光音樂會》節目。這節目意念來自鍾逸傑爵士，希望港人積極留港發展，以心連心的方式來迎接九七。

贊助機構為港基銀行，港基銀行的廣告是以港為基，作為發展目標，可以說配搭天衣無縫。但遺憾的是，無線的另一個廣告贊助商則是新加坡旅遊發展局，廣告目標是邀請港人移民新加坡。這樣一來，未免令人尷尬。希望無線在賺錢之餘，也應考慮廣告與節目是否唱反調！

家中欣賞，晚上在星期日那天，因為公司有特別工作分配，所以沒有帶團離港，旅遊界的大哥們對伊拉克入侵科威特的影響，憂起來，一則是遊客出門多顧忌，二是油價上升影響經濟百業衰退。如果戰爭不是速戰速決，明年對旅遊業肯定有一定程度的打擊。

北京副市長張百發來港推廣亞運，可惜已是來得太遲了，推廣上也起不了什麼作用，雖然由他證明不會獨家來做，可以百家爭鳴，反應依然不振。

據北京權威人士透露，亞運最早預算遊客有三十萬人，其後則修正為十五萬人，但是現在已有人作最壞打算，只有五萬人。如果真的是如此，北京旅遊事業的復甦，則需要有一段更長的日子。

粵北及江西贛州遊

潘國輝

日前，本港新聞界應長城旅遊公司之邀，前往粵北和江西省贛州市作為期四天的參觀訪問，雖然來去匆匆，但所見所聞倒也令人難忘。

贛州地區簡稱贛南，為江西省南大門，與廣東、福建、湖南三省相毗鄰，是我國有色金屬基地之一，黑鎢和重稀土儲量居全國之冠，素有「世界鎢都」和「稀有金屬不稀有」之稱。

從粵北乘車進入江西省大余縣後，憑窗遠眺，眼前不禁一亮，在距離公路不遠處一條自動輸送帶正在山巔上緩緩而動，整座山儼如港島的太平山。原來這座山並非真正的山峰，而是鎢礦場的「廢物」。在輸送帶不斷的輸送下，久而久之，便形成了一座人造的大山。

據稱，這些礦場「廢物」日本商人大量收購運回日本，代價以每噸換兩噸鋼材。經過研究，原來「這些「廢物」是無價寶，可以提煉比金屬更具價值的東西。吃一塹長一智，經過此次教訓後，類似的買賣，相信今後再也不會發生了。

大余縣的梅關和珠璣巷是值得一遊的特別是梅關，這是一條古驛道。在梅關最高處，有兩道石壁，正中有一城樓，南門正中有石刻「南嶺第一關」五字，北門樓上刻著「南粵雄關」四字，置身其中，可謂一步踏兩省，一關隔斷南北天。

到達贛州市後，已經是萬家燈火，一行人被安排在贛南賓館住宿，這是贛南地區之中的五星級賓館。

贛南賓館有名氣 招牌菜四星伴月

有一次，當地農民曾邀請毛主席在家裡吃飯，農民親自泡製了一道特別的菜式。這道菜是用蒸籠熱調，籠內分為四層，底層是芋頭，依序是粉絲，豬肉及鮮魚片，豬肉和魚切起骨，上面加上辣椒，旁邊有四小碟相伴。毛主席甚為喜歡，農民對此道菜無以名之，毛主席即席命名為「四星伴月」，從此「四星伴月」風行一暑勝時，同時也是贛南賓館的招牌菜。

在贛州市佇留期間，主人為我們安排了一天遊，參觀了八境台，郁孤台、通天岩、浮橋等。八境台位於城北的章水與貢水合流處，台高三層，登台可眺贛州八境，並與古城牆和古炮台相連，是著名古跡之一。

贛州市有多條浮橋，其中最壯觀是位於城旁章水河的浮橋。浮橋全長約四、五百碼，數以百計的小木船連結一起，船面則鋪上木板，直伸彼岸行人路着木板來往，每日通過浮橋來往的人達數千之衆。從岸上望過去，河水奔流，浮橋則穩如泰山。通天岩由充歸岩、同心岩、翠微岩組成，以大型石龕造像群著稱，佛像體態飄逸。除了石刻之外，通天岩也是避暑勝地。為了方便旅遊人士，長城旅遊公司將在台北市設有四樣多，相信世界上任何一個城市都難與比較。

第一多是公共巴士，除市營公車外，另有十多間私營公司加入聯營，故台北聯營巴士最多，路線遍佈市內每一個角落，而班次又密，乘客又多。辦得最好的要算是自強的巴士，大多是新車兼有冷氣，市營的公車最殘舊。

第二多是電單車了，在市中心商業區的行人道上，全部都停泊滿了電單車，行人真的是寸步難行，尤其是十字路口紅綠燈前，人車爭路，驚險百出，而電單車的搶閘，更為可怕。

第三多要算是的士了，滿街滿巷都是。第四多就是私家車，除可以泊車的路旁，橫街窄巷的小弄裡，兩邊都泊滿車，只有中間剛剛可通車而已。

雖然交通如此繁忙，但每日媒介報道的交通意外並不多，亦可算是奇蹟之一。

台北四多

李明

中東約旦之旅

盧澤良

約旦位於中東地區，西面與以色列相鄰，北面接連叙利亞，而東面及東南面則與伊拉克及沙特阿拉伯接壤。

約旦是非產油國之中最富有的國家，其財富來源除出產礦物外，就是輸出勞工到鄰近國家如沙特阿拉伯、埃及工作，以賺取大量外匯。至於當地人更深信他們富有是因為國王領導有方，在位至今積極發展約旦成為一現代化國家。

安曼是約旦的首都，全國超過一半合都聚居在這個區域。安曼市面非常繁華熱鬧，到處商店林立，各色化妝品都有出售，反映出約旦國威的生活水準極高。另外，交通方面，有無數柏油高速公路由安曼市為中心直達四周的鄰國。

安曼市除現代化的一面外，亦有許多歷史遺跡。由於約旦曾長期被羅馬帝國統治，現今市內仍遺留許多羅馬時期的建築物，例如著名的羅馬劇院，現在已成為約旦民俗博物館。

失落的古城位於約旦南部的伯特拉。電影《聖戰奇兵》就是在此實地拍攝。這個古城的皇宮、廟宇和民居全部在岩石上雕鑿而成。由於這一帶的岩石是紅色的，因此陽光影照下，整個古城就泛起一片玫瑰紅色，所以又名紅玫瑰的石頭城。不過，令人印象最深刻的反而是去古城的路途。由安曼乘汽車到伯特拉要四小時的行程。沿途盡是沙漠地區，碎石、粗沙和乾草不絕於眼。

當然，約旦亦非一個極度缺乏水源的國家，當地的導遊就曾對我講出一個人所共知的笑話，頗能反映約旦這方面的狀況。他說沙特阿拉伯人為了想得到水源，向地下發掘，但湧出來的是石油；而約旦人想得到石油，向地下掘，湧出來的卻是泉水。

法國人喜愛海灘

楊慧敏

太陽，我說法國也有海灘，為甚麼要去南斯拉夫那麼遠呢？她說因為南斯拉夫度假比在法國便宜。她還告訴我，以往她每年都到葡萄牙一個海灘曬太陽。

香港近年來也有不少這一類只是消閒的旅行團，到鄰近生活指數較低的國家，但觀光團仍有一定的市場。「法國人對觀光不大有興趣。」另一個法國朋友告訴我，他們對別國文化不大有興趣，但因為習慣上度假回來後，會跟朋友或同事談經歷，所以法國人在海灘躺完幾天後，會去看看當地人的衣着、嘗嘗那兒的食物，回來好有所「交待」。

至於法國的年青人，他們去另一國家，很多時都是借機會練習外語，所以他們選擇一些語文團，上午到一所語文學校上課，其餘時間入住當地家庭，以練習會話。但因為那些機構都是謀利的商業機構，質素很參差，又因為這些年青人學外語，很多都是為了應付學校的考試，而不是想了解別國的文化，所以我聽到一些例子，是他們到了外國，還是跟其他團友聚在一起說法語。

在巴黎香港節的宣傳牌