

lettre de recommandation pour M. Maspero, qui a succédé à Mariette-Bey dans la direction du musée. Il était absent à notre arrivée, mais nous fûmes assez heureux pour rencontrer un de ses amis et collaborateurs, qui a passé plusieurs années en Egypte, et qui voulut absolument nous servir de guide ; nous ne pouvions en souhaiter un meilleur. Pendant plusieurs heures, il nous dirigea au milieu de la multitude d'objets de tout genre, statues, bustes et bas-reliefs, stèles, sarcophages et inscriptions, momies, vases, armes, meubles, outils, bijoux, découverts dans les fouilles du Sérapéum, des Pyramides, de San, d'Abydos, de Thèbes, etc. . . En parcourant les différentes salles, nous suivons de siècle en siècle l'histoire de l'art antique dans la vieille terre des Pharaons, depuis les âges les plus reculés jusqu'à l'époque de la domination romaine inclusivement. M. Maspero a marché avec beaucoup de succès sur les traces de son éminent prédécesseur, et a, lui aussi, enrichi le musée de précieuses acquisitions. En quittant notre aimable guide, nous ne savions comment le remercier de nous avoir fait voir d'une façon aussi intéressante toutes ces merveilles. Tous nous avons gardé le meilleur souvenir de son obligeance.

E. GASNAULT (*)

(A suivre)

CONGRÈS DE BOTANIQUE

Le *Naturaliste canadien* a reçu—du ministre du Commerce, etc., de France—une invitation d'assister au Congrès international de botanique, qui se tiendra à Paris du 1er au

(*) Le 3 mai dernier, nous avions le plaisir d'être l'hôte de M. Gasnault, qui fut aussi l'ami de l'abbé Provancher, et de son fils M. l'avocat Gasnault, l'intendant actuel du château de Luynes, près de Tours. Cette respectable famille, qui a conservé toutes les meilleures traditions de France, accueillit le Français du Canada avec une sympathie et des attentions dont nous ne perdrons jamais l'agréable souvenir.—RÉD.